لم أشأ أن أشعره بغبائه فقلت له إن صديقه سيتحسن بعد أن يرتاح!
والآن لازم نجد عم «بطوط»!
إسمعوا!

إيه! العصابة ومعاهم عم «بطوط»!
ياللا يا «بطوط»! إبحث عن آثار الأقدام!!

أنا فقدتها لأنكم قلبتوني ودوختوني!
كفاية كلام وابحث عن السيارة!

مسكين عم «بطوط»!
ح تعمل إيه؟

ياه! إذا وجدوا السيارة ح يهربوا وأكيد ح يؤذوا عم «بطوط»!
هم!
هم!

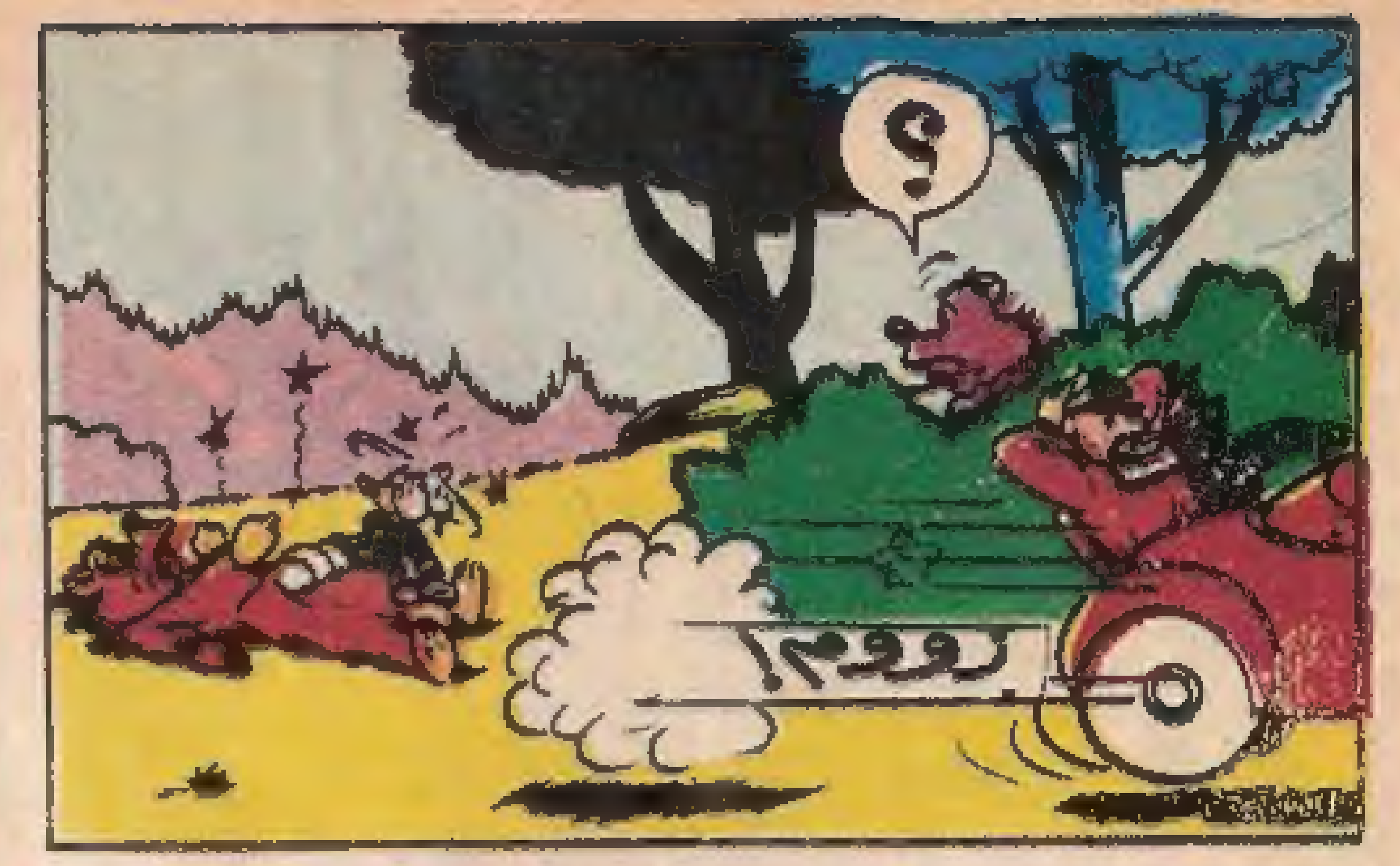
القانون بيقول إذا فشلت في البداية..
فعلا! ياللا نجرب خطة عم «بطوط» مرة أخرى!

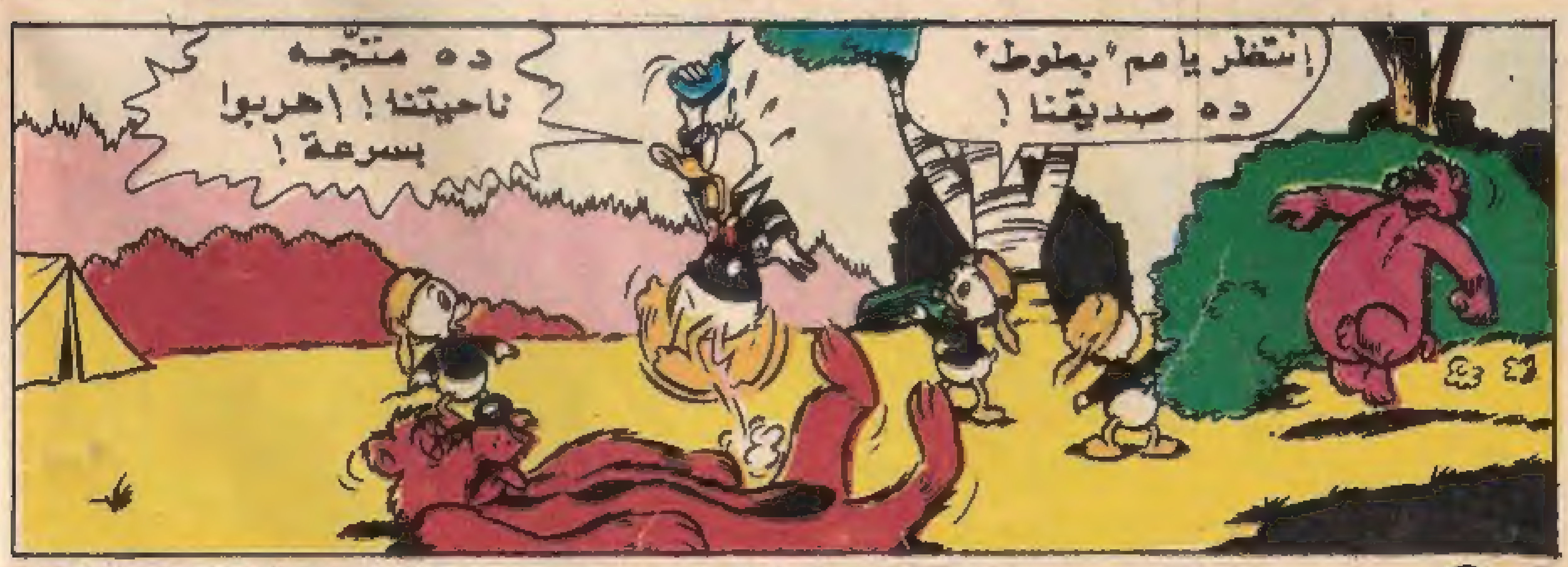
وبعد ذلك..
ياللا بينا يا جماعة!
ح نروح من طريق مختصر ونصل للسيارة أولاً!
مضبوط!
ياه! إنتم وزنكم تقيل جداً!

وهناك..
السيارة موجودة!
ياللا نهرب من هنا!
المكان ضيق! وما فيش لزوم ناخد "بطوط" معنا!
فى حالة أى طوارئ نتحمل!

ياوو!
واوو!
جرررادول!

أهى دى حالة طوارئ حقيقية!
فعلاً!
ياللا نمشى بسرعة!
آى! بوم
إيه ده؟





للمراسلة : شريف حسين سعيد - القاهرة - ش عبد الرحمن رقم ٤

جراول جرانت هاف !
هه !

بيقول إنهم قبضوا على العصابة وسلموهم لدورية الشرطة !

والمأمور سوف يعيد لك سيارتك !
عاوز تقول إنه عمل كل ده علشان خاطرنا ؟

وأظن إن ده كله فى الكتاب ، هه ؟
مش بالضبط! هو عمل كده علشان صديقه الجديد وأنا مش قادر أقول له إنه مجرد زى

لكن واجبى كشبل يحتم على قول الحقيقة ولا شئ غير الحقيقة !

وهكذا..
أنا مش عارف إنت عملت إيه ! كنت فاكر إن الدب ح يغضب لما يكتشف إنه كان بيعالج سجادة لكن بالعكس هو سعيد واحتفظ بها !

هو غضب فى البداية وبعد كده قلت له جملة من قانون الأشبال وهى " رأسان خير من رأس واحد " !

منك و إليك

الفائز الثاني

الصديق : ماجـد صبحى ـ مصر الجـديدة ـ وفاز بنـلا قصص •

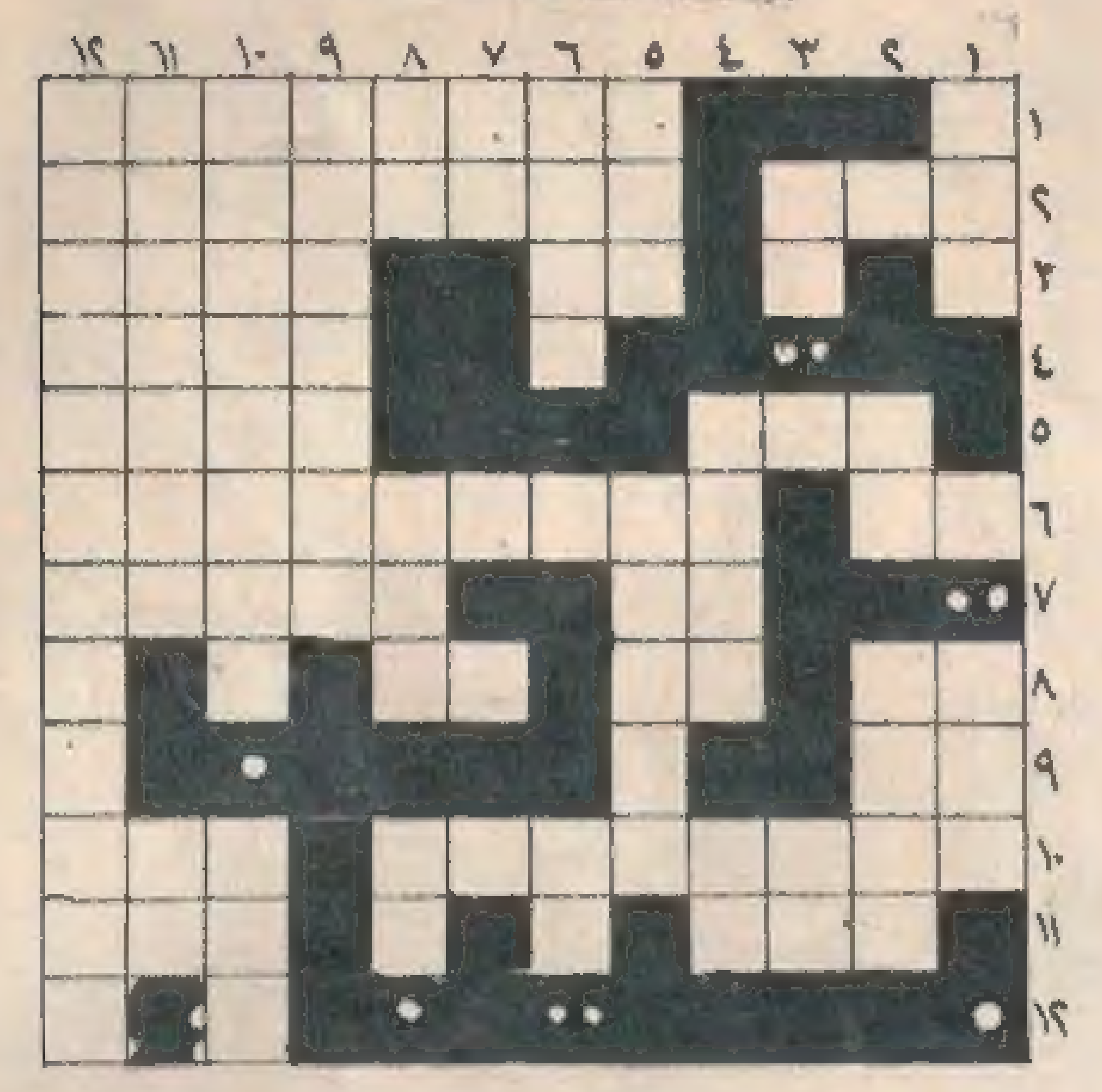
أحلى المجلات !

ميكى يا مجلتنا العزيزة
دايما فرحانة ولذيذة
فيكى قصص ظريفة
مليانة مواقف طريفة
نقضى معاكى أحلى الاوقات
الاوقات
مع نكت وحكايات
ميكى وبراعته فى كشف الاسرار
الاسرار
وبندق وغباؤه الجبار
عم دهب وبخله الرهيب
وبطوط وطبعه العجيب
الاولاد الكشافة الشجعان
الشجعان
ومحظوظ اللى دايما كسبان
كسبان
الجدة بطة وقلبها الكبير
وعبقرينو واختراعاته الكتير
ميكى يا احلى المجلات
لك شكر وقبلاتى

الفائزة الأولى

الصديقة : منى محمد الجندى ـ سوهاج ـ وفازت بمجلد ميكى •

الكلمات المتقاطعة



افقى :
(١) من الحلوى (معكوسـة) ـ(٢) حيـوان ـ من الالعاب (٣) عم ناضـج (معكوسة) ـ جـاف (معكوسـة) • (٤) تجـدها فى (باركر) • (٥) غذاء كامل ـ اخت كليلة • (٦) للتعريف ـ فيلم لفؤاد المهندس (معكوسة) (٧) تجدها فى (دكتور) ـ شتالى (مبعثرة) •• (٨) حرف موسيقى ـ من العلوم ـ مكررها شخصية ميكـاوية • (٩) لفظة ضيق (معكوسة) (١٠) لاعب كرة بالزمالك ـ لجمع المهمـلات (معكوسة) ١١ ـ متشابهة ـ لايسمع (معكوسة) •

راسى :
(١) حل ـ مـدينة محـررة من سيناء (٢) متشابهان ـ يسبى •• (٣) جواهر ـ نصف (نرجس) • (٤) فى الملاهى الليلية ـ ضر • (٥) من أجـزاء الجسم ـ مكاسـب • (٦) أم الرسـول عليه الصـلاة والسلام ـ للتخيير • (٧) تجدها فى (شريف) (٨) للنفى ـ يعجـز (معكوسة) ـ حيوان (٩) صاحب قرار العبور • (١٠) حـرب مصرية مجيدة ـ تحدث بصوت خفيض •• (١١) « يدق + تام » (معكوسة) ـ سارق •• (١٢) بحيرة مصرية •

كيف صدر أول طابع ؟

من الصديق : طارق الشرقاوى ـ الدوحة ـ قطر •

قصة طريفة كانت وراء اصـدار اول طابع بريد فى العالم ، فقـد كان الشاب « رولاند هـل » يتمشى قرب منطقة البحيرات فى شمال المملكة المتحدة ، صادف ساعى بريد يسلم رسالة الى سـيدة ، ما أن تناولت الرسالة من الرجـل حتى تأملتها ، قليلا ، وأعادتها له معتذرة ، لعـدم وجود أجرة الرسالة معها • ولما سمع السير « رولاند هل » منها ذلك تحمس لدفع أجرة الرسـالة ، وخصوصا عندما علم أنها من أخيها البعـيد ، وفعلا دفع الاجر ، وعقب انصراف رجل البريد ، أفضت السيدة للسير « رولاند هل » بسر يتعلق بهـذه الرسالة ، وهو أنها اتفقت مع أخيها المسافر على رموز تستطيع من خلالها الاطمئنان عن صحته وأحواله بمجرد ذكر ذلك على الغلاف ودون الحـاجة الى أى رسالة ضمن الظرف ، وعندما تصلها الرسالة تتفحصها من الخارج وتعيدها بدون أن تدفع أى أجـر ؟ • ولم يدر بخلد تلك السيدة أنهـا تتكلم أمام الرجل المسئول عن البريد فى بريطانيا • أما السيد « هل » فقد فكر أن هذا الامر لو عم جميع افراد الشعب لكانت كارثة بالنسبة للبريد والخزانة البريطانية ؟

وفكر السيد « هل » فى ذلك ، وبعد دراسات ومناقشات صدر أول طابع للبريد بتاريخ ١٠ يناير ١٨٤٠ ، وفى ٦ مايو من نفس السنة توالت أول دفعات من طابع بريد وهـو البيني بلاك •••

ميكى

مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٢٠٦١٠ - القاهرة

رئيس مجلس الادارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
إسكندر الياس
جورج إسكندر
صلاح زنباع

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية ستة جنيهات مصرية بالبريد العادى وفى بلاد اتحادى البريد العربى والافريقى وباكستان ثمانية جنيهات ونصف جنيه مصرى بالبريد الجوى أو ما يعادلها بالعملات الحرة ، وفى سائر انحاء العالم ثمانية عشر دولارا بالبريد العادى واربعون دولارا بالبريد الجوى ·

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج ٠ م ٠ ع بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخارج بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة اعلاه عند الطلب ·

سعر النسخة فى الخارج

سوريا - ١٢٥ ق · س ، لبنان - ١٢٥ ق · ل ، الأردن - ١٢٥ فلسا ، الكويت - ١١٠ فلسا ، العراق - ١٦٠ فلسا ، السعودية ريالان ، السودان - ١٥٠ مليما ، تونس - ٣٠٠ مليم ، الجزائر - ٣٠٠ سنتيم ، المغرب ٣٠٠ فرنك ، الخليج - ٣٠٠ فلس ، غزة - ٢٥ ليرة ، مقديشيو - ٣٠ بلى ، داكار - ٢٠٠ فرنك ، لاجوس - ٤٠ بلى ، أسمرة - ١٥٠ سنت ، الحبشة - ١٥٠ سنت ، باريس - ٣ فرنك ، لندن - ١٥٠ بلى ، ايطاليا - ٩٠٠ ليرة ، سويسرا - ٢,٥ فرنك ، اليونان - ٣٠ دراخمة ، النمسا - ٢٠ شلن ، الدانمارك - ٢,٥ كرونة ، كندا - ١٥٠ سنت ، البرازيل - ٧٩ كروزيرو ، نيويورك - ١٢٥ سنت ، استراليا - ١٥٠ سنت ·

Mickey 1125 — 11-11-1982

صور من الغرب والشرق

من الصديق : عماد عادل محمد - العباسية ·

● آفاق واسعة ·· تلك التى تنقلها لك تلك الحياة فى امريكا ·· فانك اذا جلست فى غرفتك بالفندق فستجد كل شىء حولك يعمل بأزرار صغيرة جدا بعضها يطفىء النور ، وبعضها يفتح جهاز التليفزيون أو المذياع على البرنامج الذى تريده ، وأنت فى مكانك ·· حتى فى المصعد تسمع صوتا يقول لك : صباح الخير ويقترح عليك طبق اليوم ·· وأحيانا يروى لك أهم الاحداث التى وقعت فى نفس اليوم ··

وفى المانيا الغربية تجد مطبخ أو حمام الفندق غرفة لالات بخارية ·· فى كل شبر تجد أنبوبة ومفتاحا ·· أو صنبورا وزرا انه العلم الذى يحدثك عن نفسه فى كل شبر وفى كل منزل ·· انه العقل البشرى الجبار الذى وضع عقلا الكترونيا آخر ·

وباريس نعيش فيها مع الكتاب والادباء فهناك عشرات المتاحف ، وعشرات المكاتب العامة التى تحوى مخطوطات علمية وأدبية نادرة يسافر اليها الدارسون من كل مكان ·· ومن آثارنا الفرعونية معروضة هناك عرضا جميلا يبرز روعتها التاريخية ، وسحرها الفنى ، وفرق كبير بين هذا وبين متحفنا القديم فى القاهرة ··

حل الكلمات المتقاطعة بالمقلوب

الفائز الثالث

الصديق : ابراهيم مرزوق عبد - روض الفرج وفاز بقصتين ·

نادى الرسم :
بندق الطيب

الفائز الرابع

الصديق : شريف عبد الهادى
...ف - النيل - وفاز بقصة ·

ضحكات سريعة !

قالت المدرسة للتلميذة : لقد أمرتك ...عادة موضوع التعبير ٣٠ مرة ...ماذا كتبته ٢٠ مرة فقط ،
قالت التلميذة : لانى ضعيفة فى ...حساب أيضا ·

قالت السيدة للخادمة الجديدة : ...ف تتأكدين من أن المكواة سخنت ...؟ ··
قالت الخادمة : أضعها فى ...ب سريرى فاذا شممت رائحة ...يق عرفت انها ساخنة ·

الاول : مرة كنت فى اليابان ...صل زلزال ·
الثانى : وكنت خايف ؟
الاول : عيب دا الارض اللى ...ت بتترعش ·

مسابقة
بوبو
بطوط وعم دهب
وكنز الجزيرة المجهولة
٨٣
اشترك فى المسابقة واربح ١٠٠٠ جائزة توزع منها ١٠٠ جائزة شهريا
تليفزيون ملون • دراجات • ساعات
وهدايا قيمة اخرى

ميكي

في هذ… …د:
الحلقة …روفي من مسابقة
في و… …ت فراغك
…ة فاخرة

العدد ١١٢٥ - ١١ نوفمبر ١٩٨٢ — الثمن ١٠ قروش

Mickey 1125 — 11 November 1982

فكر.. ضحك.. تسلية

- شدحيلك .. باقى ٤٠ كيلومتر ونوصل للميه .. !!

أى نوع من القرون يحملها هذا الظبى ؟ ..
الحل بالمقلوب :

هذا الظبى يحمل القرون رقم «٢» .

اول مضخة لاطفاء الحرائق ، كانت تسمى سيفون او انبوب ، استخدمت فى اسيا الصغرى (فى تركيا الحالية) اثناء محاولة اطفاء حرائق مدينة (نيقوميديا)

حاول أن تتخيل مبنى مرتفعا به حرائق . وعلى الدرجة الوسطى من سلم طويل يقف رجل المطافىء يحاول أن يطفىء النيران .. ويقل الدخان فيصعد رجل المطافىء ثلاث درجات من السلم وهو مستمر فى رش المياه .. ولكنه يجد الحرارة فوق احتماله فينزل خمس درجات ، وبعد لحظات يصعد ٧ درجات ويبقى فى مكانه حتى يتحكم فى النيران تماما . فى هذه اللحظة فقط يصعد الدرجات الست الباقية ويدخل الى داخل المبنى .. والسؤال الصعب الذى يمكنك ان تطرحه على اصدقائك هو التالى (طبعا كنت تتوقعه !) : كم عدد درجات السلم ؟

والاجابة هى :

السلم به ٢٣ درجة .

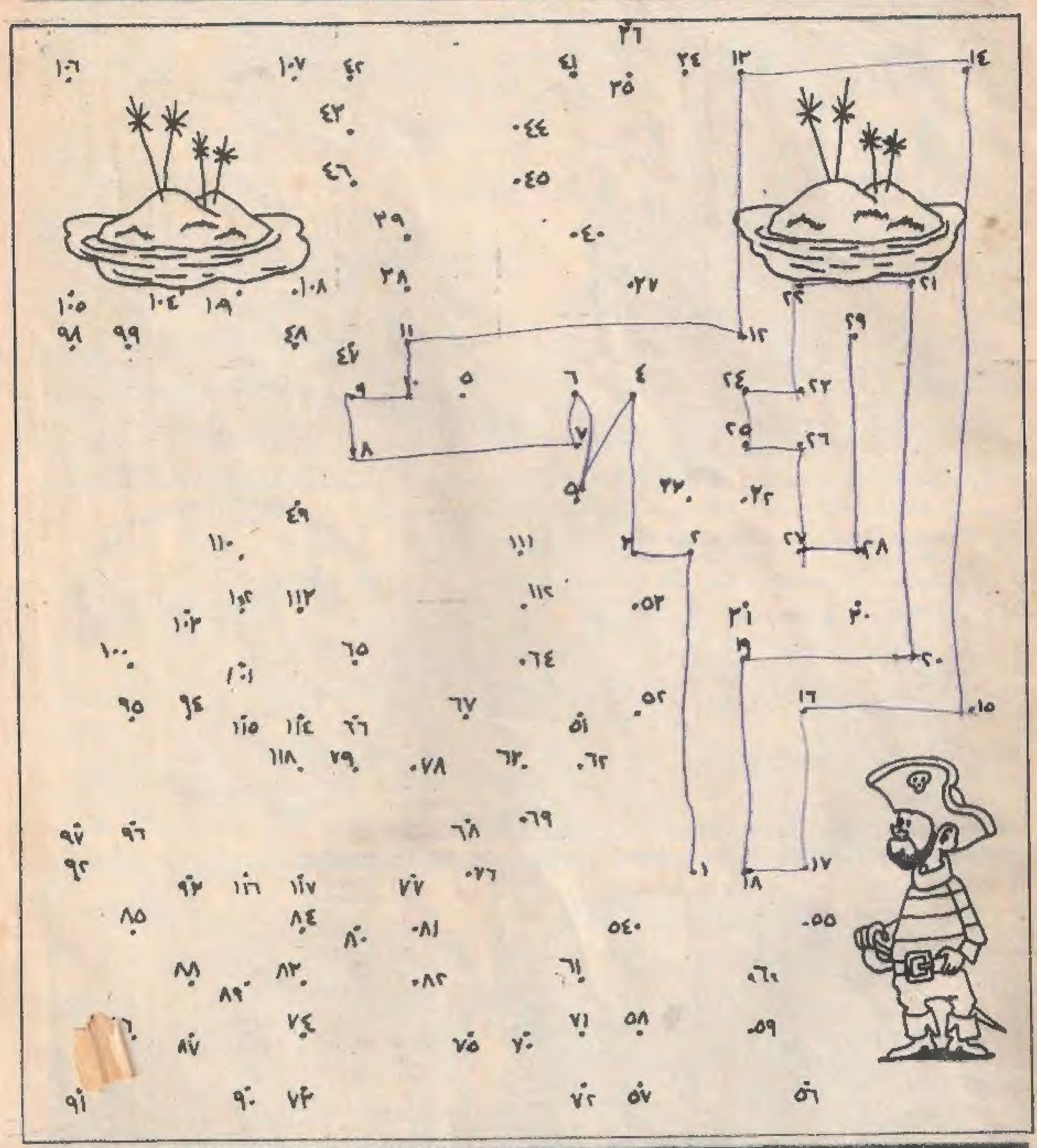
اذا أعطيت رقم (صفر) للدرجة الوسطى ، ترى أن رجل المطافىء يصعد الى الدرجة الثالثة ثم ينزل الى الثانية تحت الصفر ثم يصعد الى الخامسة وأخيرا يصعد الدرجات الست الباقية . اى انه فى قمة السلم يكون فى الدرجة رقم ١١ . والدرجة الوسطى (صفر) تتوسط السلم اى ان هناك ١١ درجة أسفلها لذن نضيف (١١) الى ١١ الى الدرجة الوسطى : ١١ + ١١ + ١ = ٢٣ .

جزيرة الكنز..!

عليك اولا توصيل كل النقاط ببعضها ، بواسطة قلم رصاص او حبر احمر ، مع استخدام مسطرة للحصول على خطوط مستوية . عليك ان تصف الطريق بعد ذلك فى هذا الشكل للكابتن « دوك » ليتمكن من الوصول الى جزيرة الكنز !

أتعرف أى الجزيرتين هى ؟ علما بان واحدة منهما فقط هى التى يمكن الوصول اليها !

من ناحية اخرى هاتان الجزيرتان غير متماثلتين وبينهما اختلافات ، عليك اكتشاف الاختلافات الخمسة وتحديدها ؟



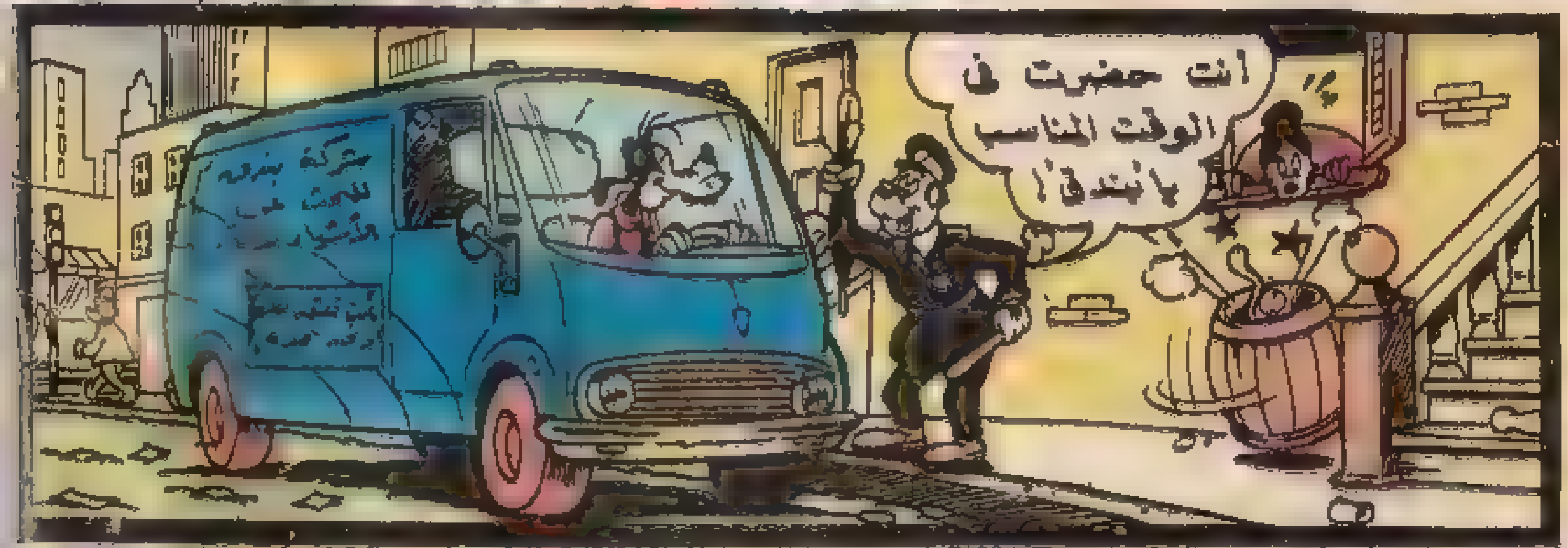
الحل بالمقلوب

- الجزيرة هى الموجودة على اليسار وهى مختلفة من خمسة اشياء عن اليمين - الاختلافات الخمسة هى :

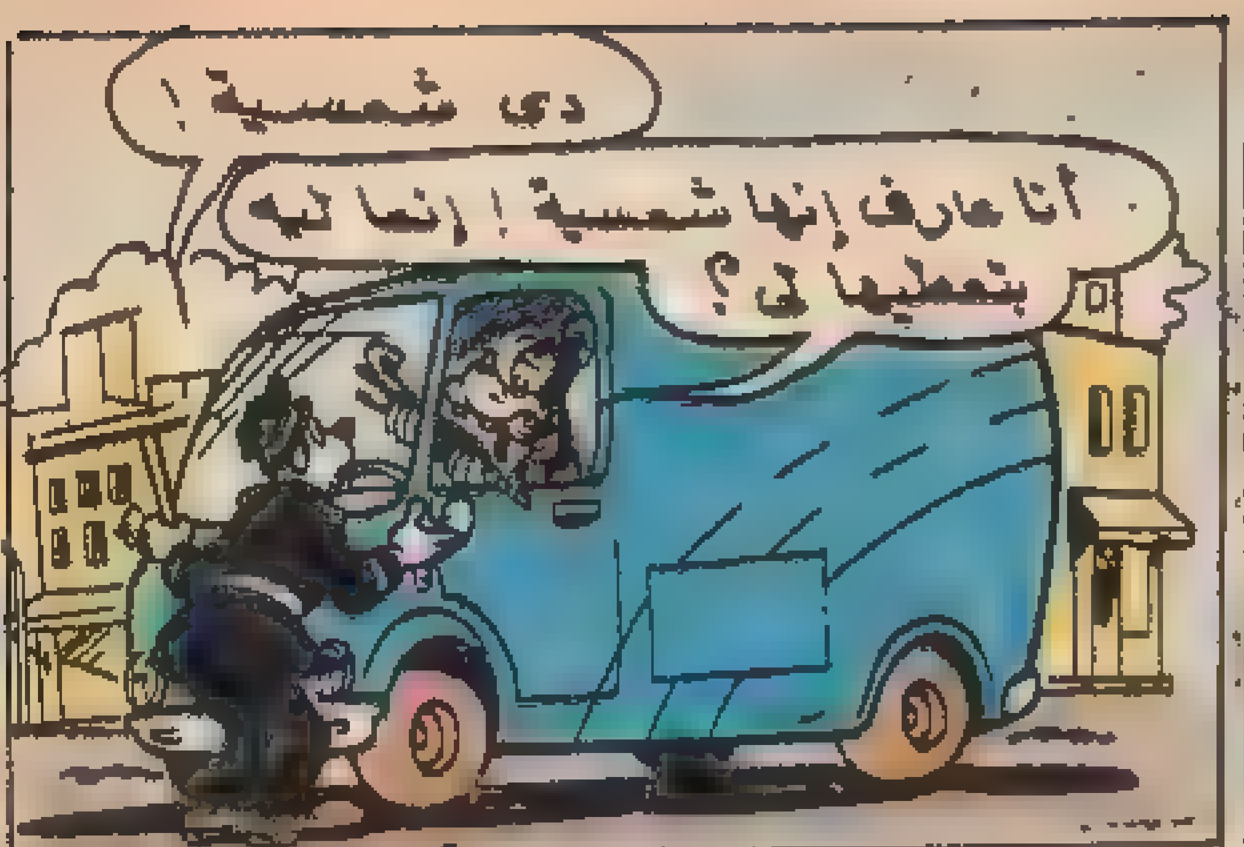
١- الهضبة فى الشمال أكثر عرضا - ٢ - نهاية ساق الشجرة اليسرى خلف التل - ٣ - الشجرة الثانية أكثر طولا - ٤ - خط انحدار التل أقصر ٥٠ - الحشيش أقل من المجموعة الموجودة فى الوسط .

ضاع منك شمسية؟!

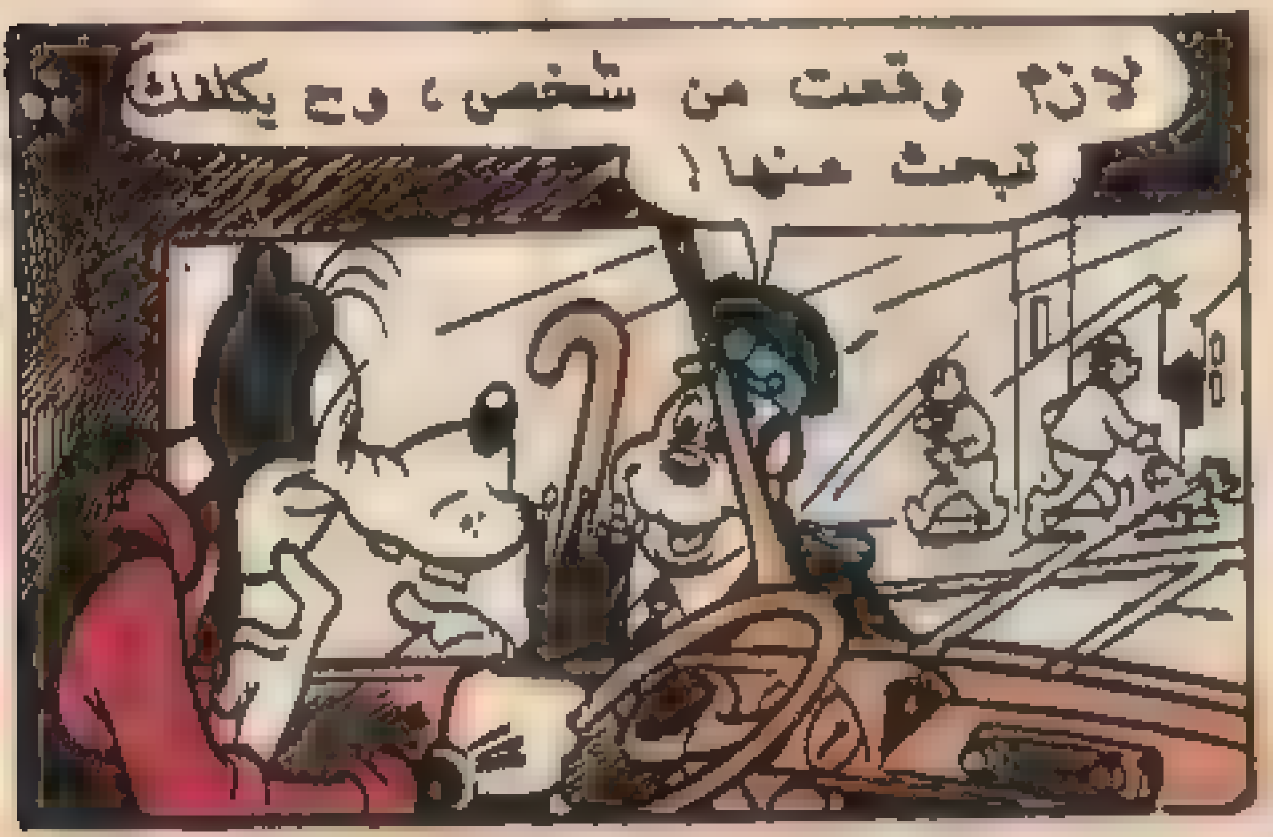
صباح الخير ياسيدة "سنية"!
صباح الخير ياحضرة الصول!

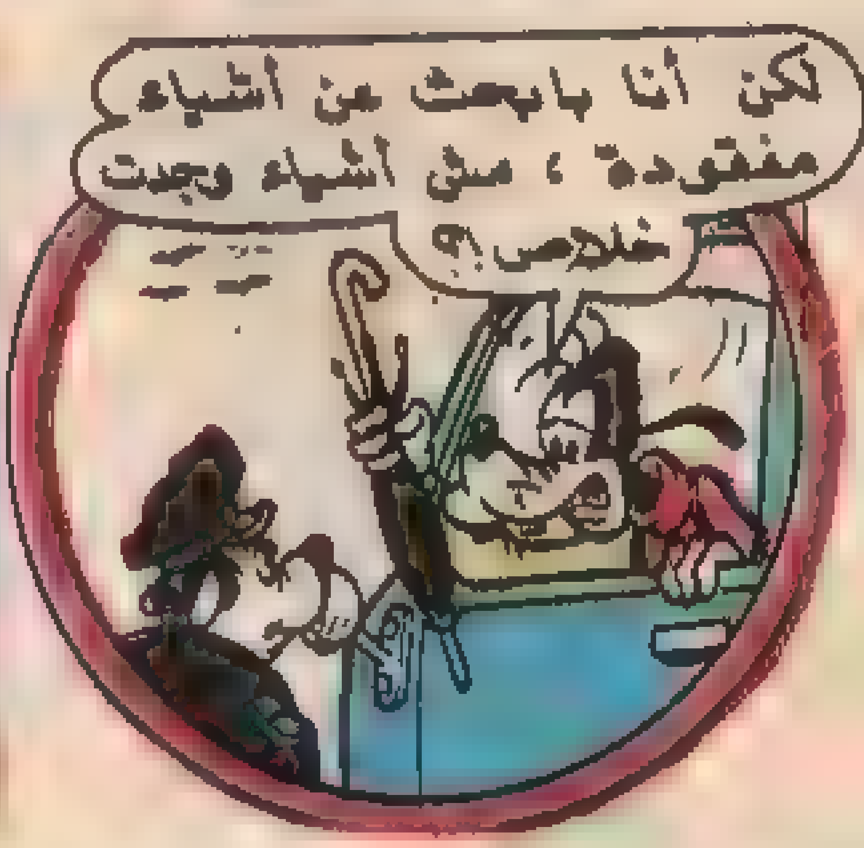


خذ يا بندق!
إيه دى؟


دى شمسية!
أنا عارف إنها شمسية! إنما ليه بتعطيها لى؟

لأن وجدتها! مش ده شغلك؟


لازم وقعت من شخص، وح يكلفك تبحث عنها!

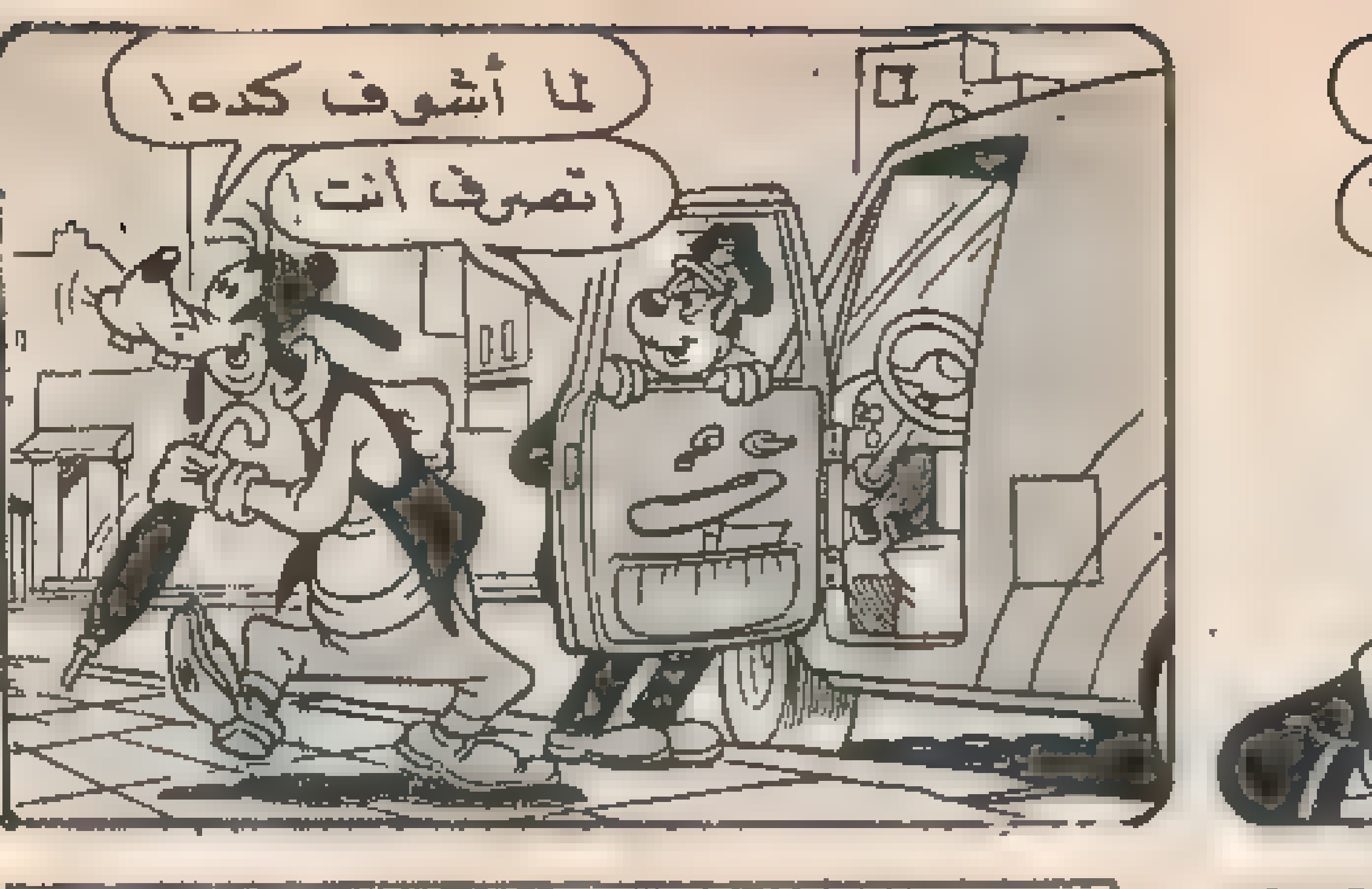

لكن أنا بابحث عن أشياء مفقودة، مش أشياء وجدت خلاص؟

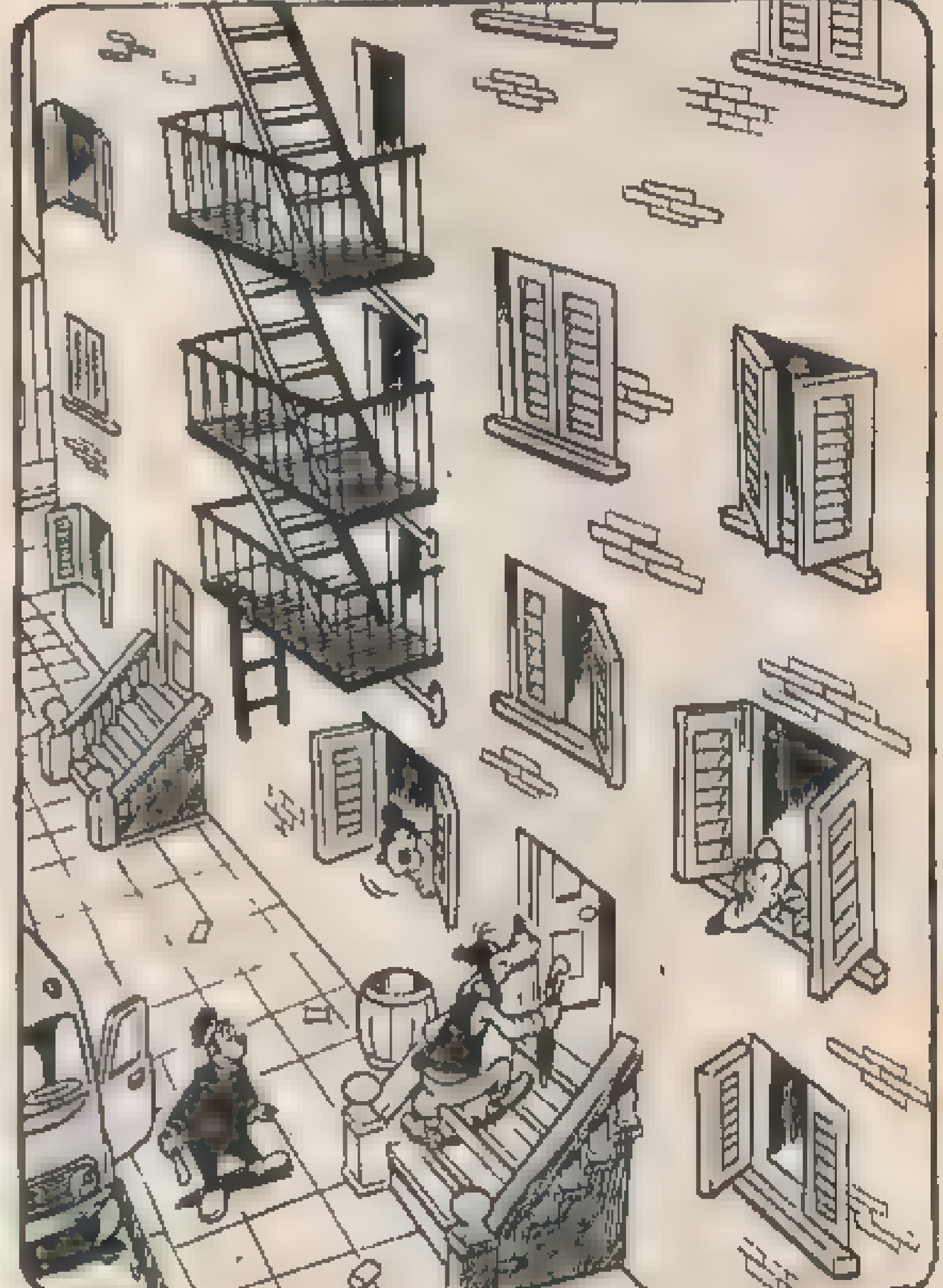
يمكن وقعت من سيدة عجوز وتحضر وتقول لك "ياراجل ياطيب، ابحث لى عن شمسيتى!

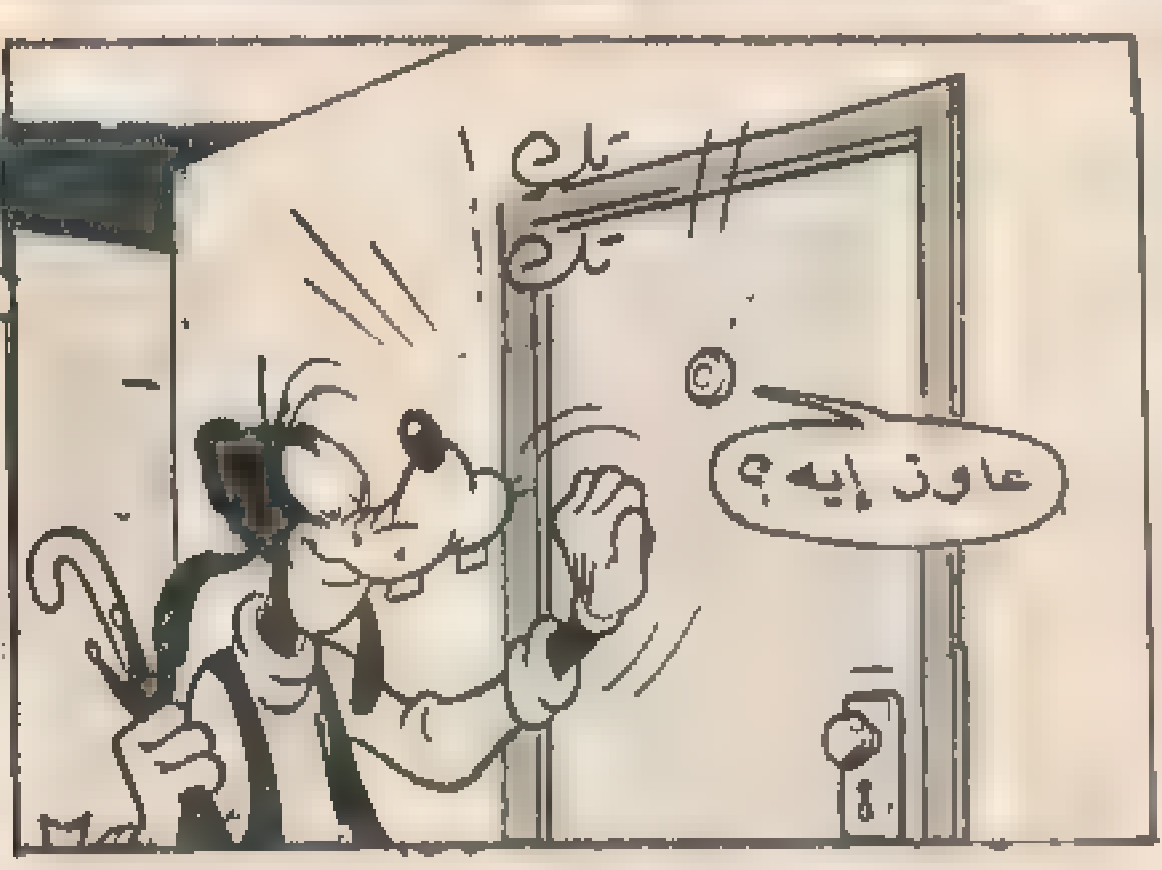
وساعتها تقول لها "اطمنى يا سيدتى، شمسيتك عندى" وتدفعها بالطريقة دى!

أنت وجدتها فين؟
فى المكان ده بالضبط!

يمكن وقعت من العمارة دى!
يمكن!

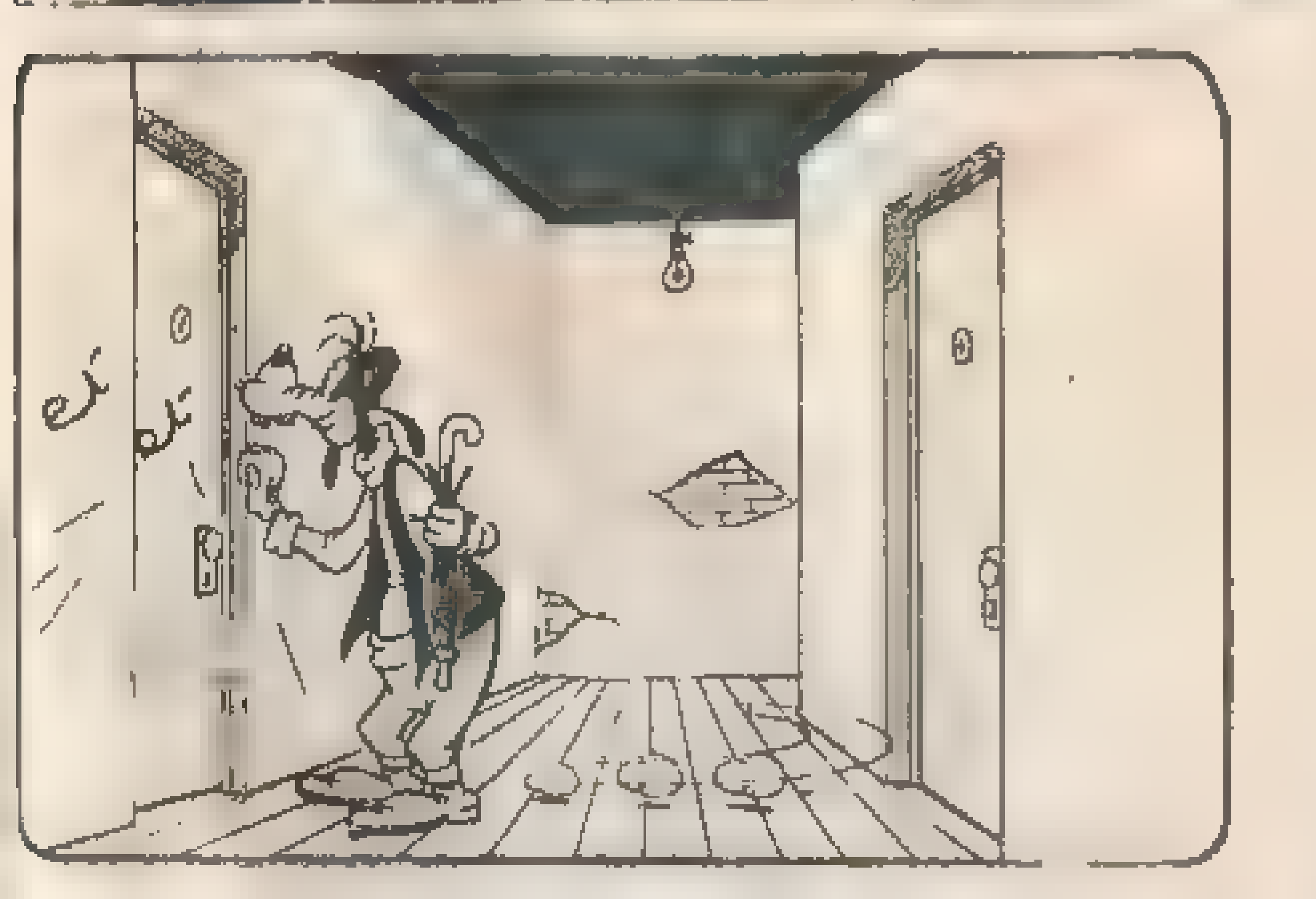

لما أشوف كده!
إتصرف أنت!




تك تك
عاوز إيه؟

ضاعت منك شمسية؟
فى حياتى ما استعملت شمسية!

وبتعمل إيه لما تمطى؟
مش باخرج!


تك تك

نعم ؟
ضاعت منك شمسية؟
فى حياتى ما إمتلكت شمسية !
وبتعمل إيه لما تمطر ؟
ملابسى بتغرق !
طاخ
لما أسأل فى الدور الثالث !
تك تك
أدخل !
ضاعت منك شمسية؟
شكلى كده بأستعمل شمسية؟
إطرده يابوكسى

جررر!
بوف!

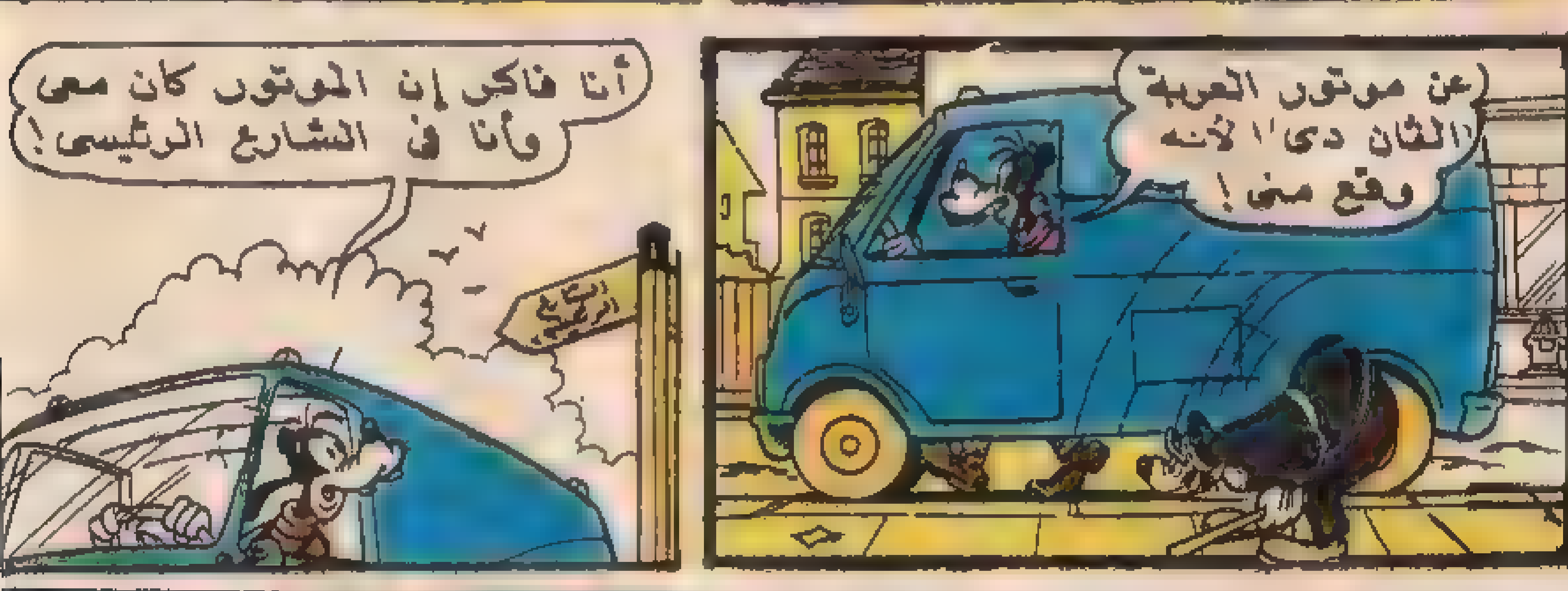
تعال اتفرج ياسيجي على اللي بيحصل!

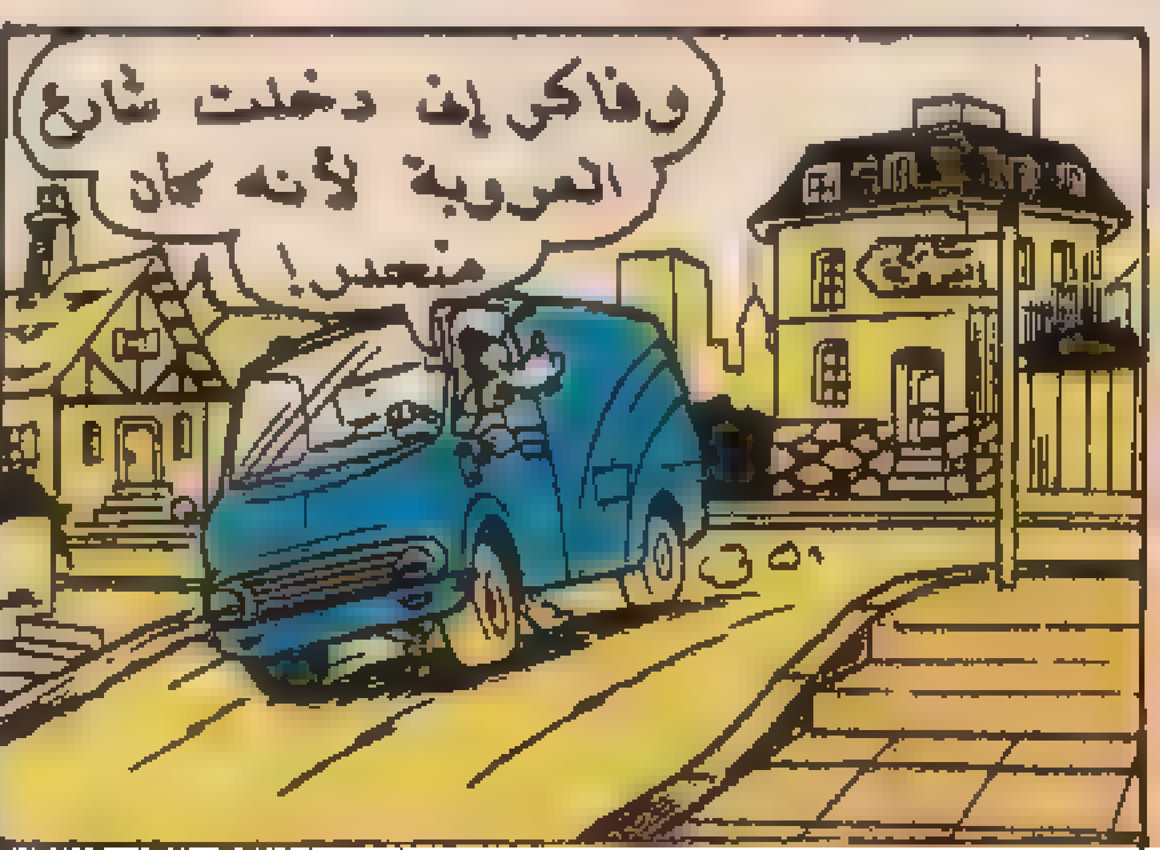
اللي ضايع منه الشمسية، مش ساكن في العمارة دي!

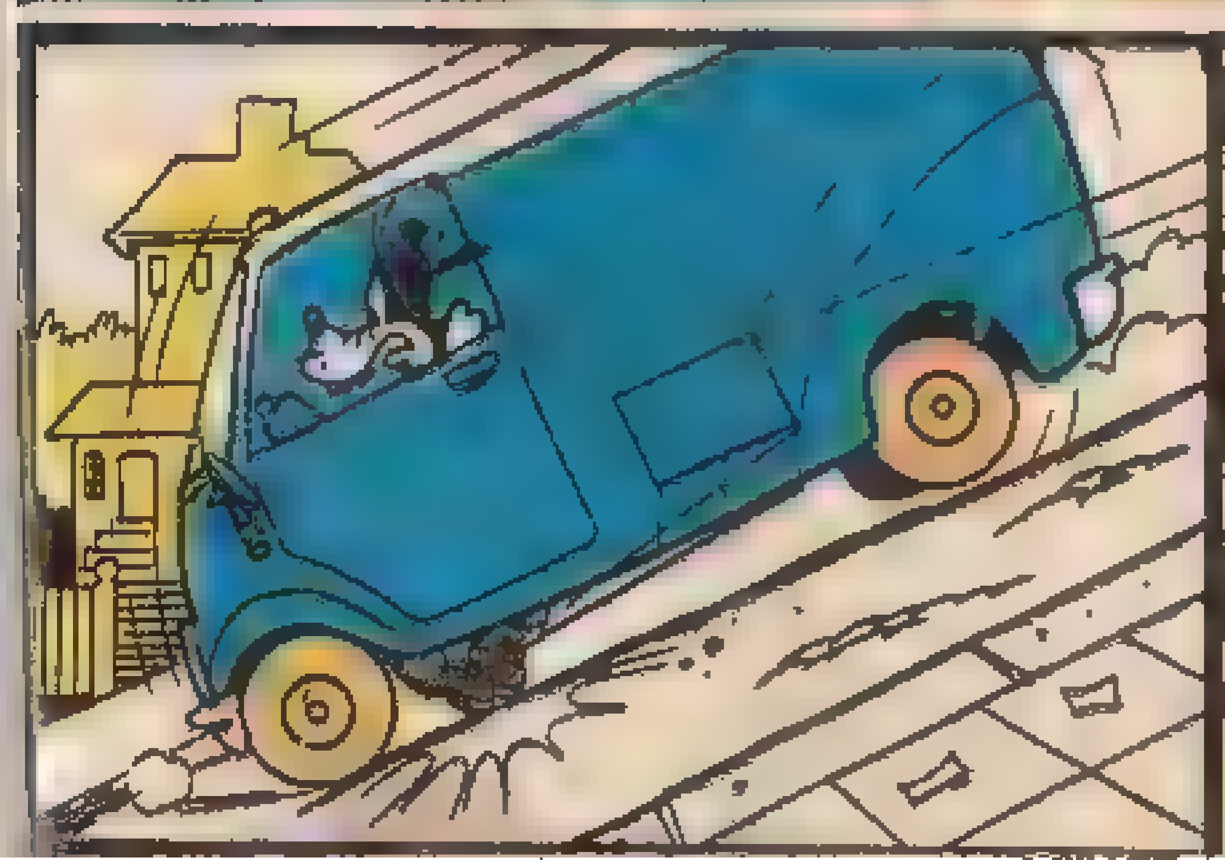
كل التعب ده بدون فائدة! لما أشوف شغلى الآن!

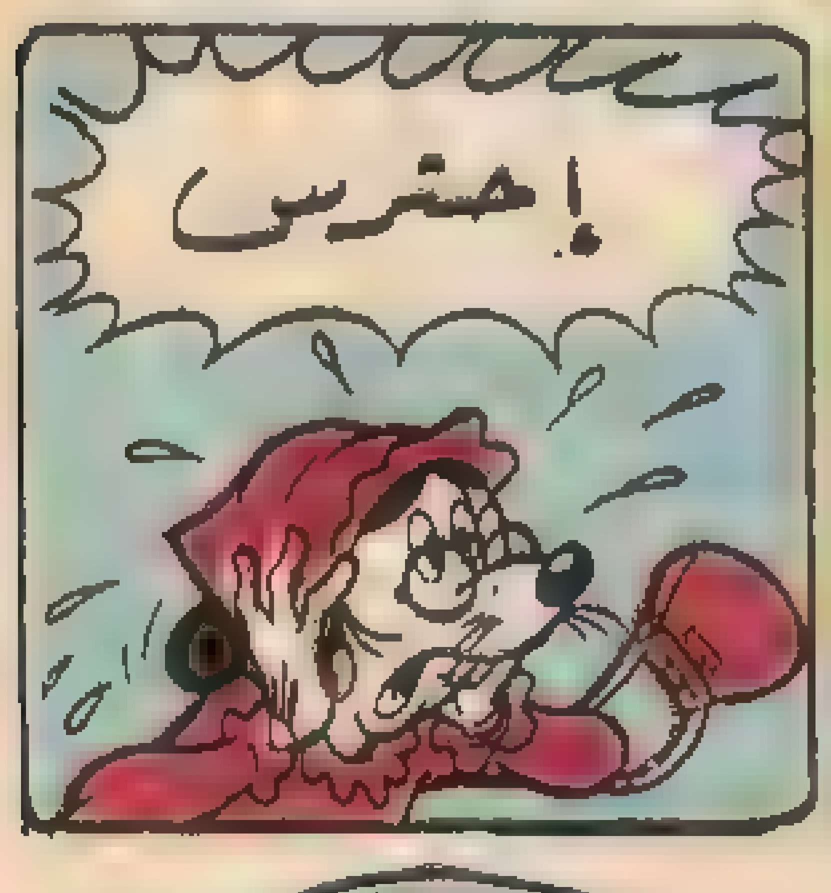
الرجل ده نزل بباراشوت على الصود!

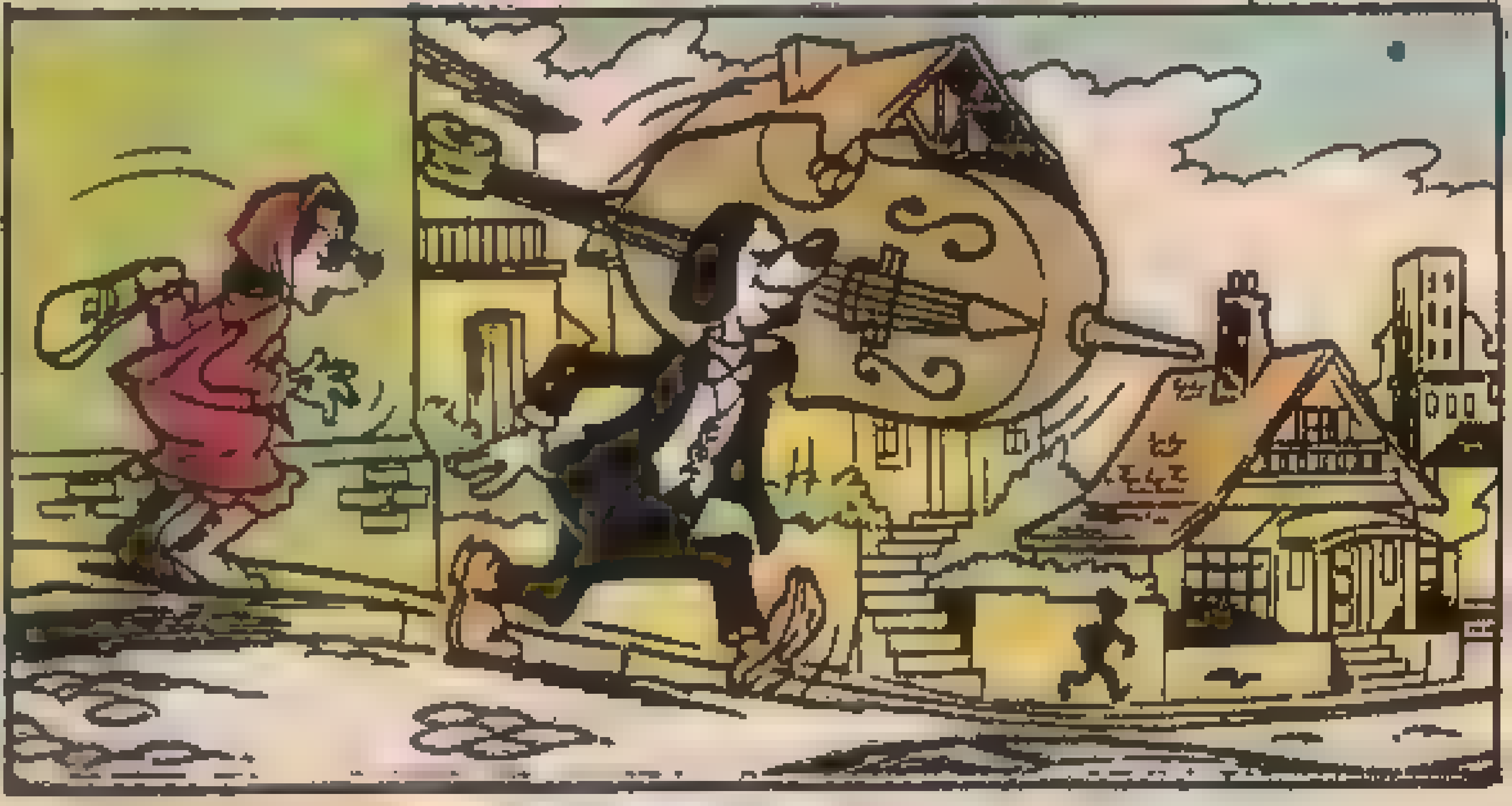
ح نبحث عن ايه الآن؟



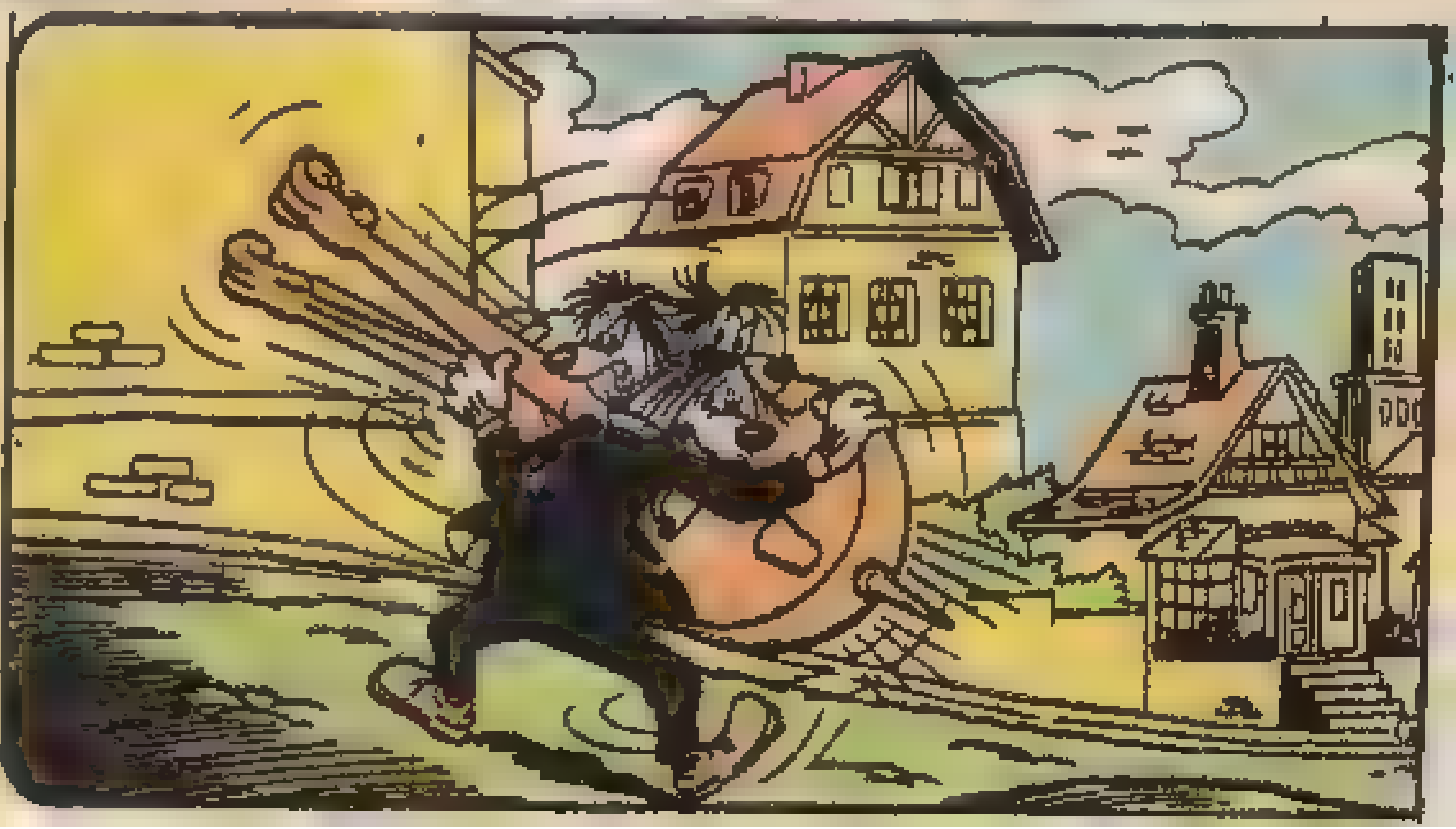





إحترس!



طراخ

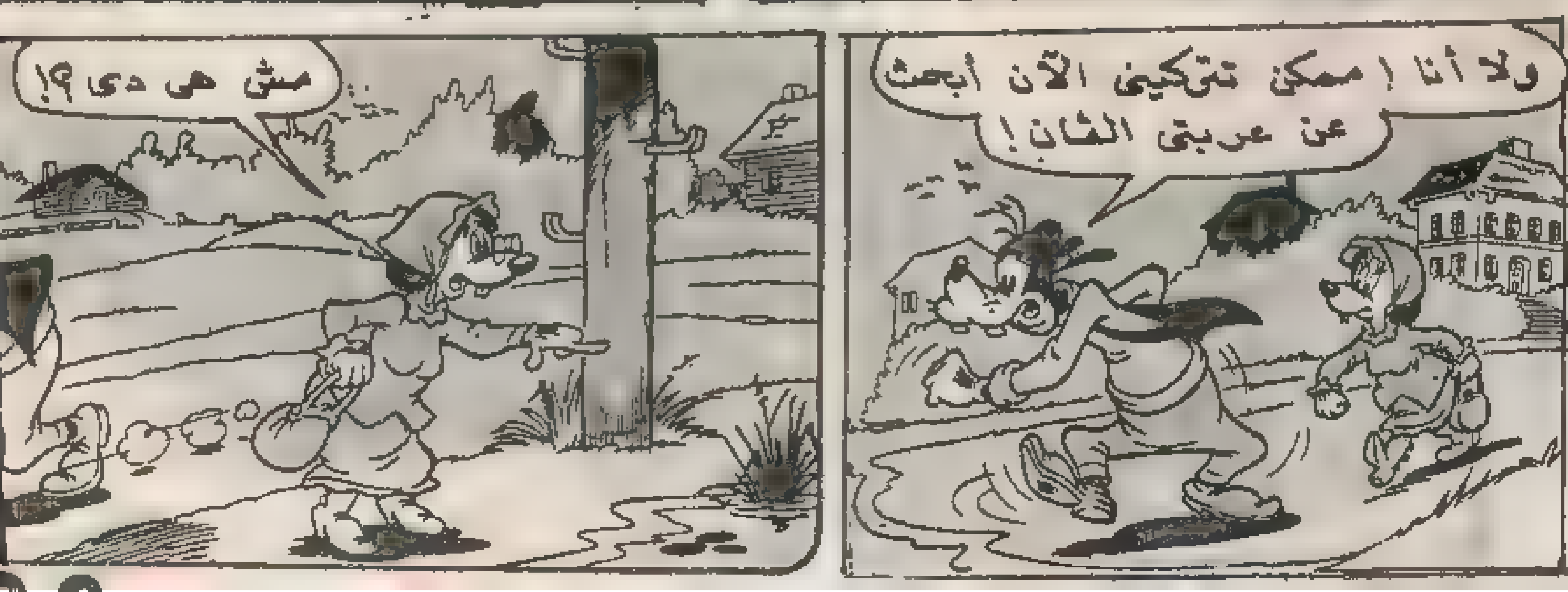


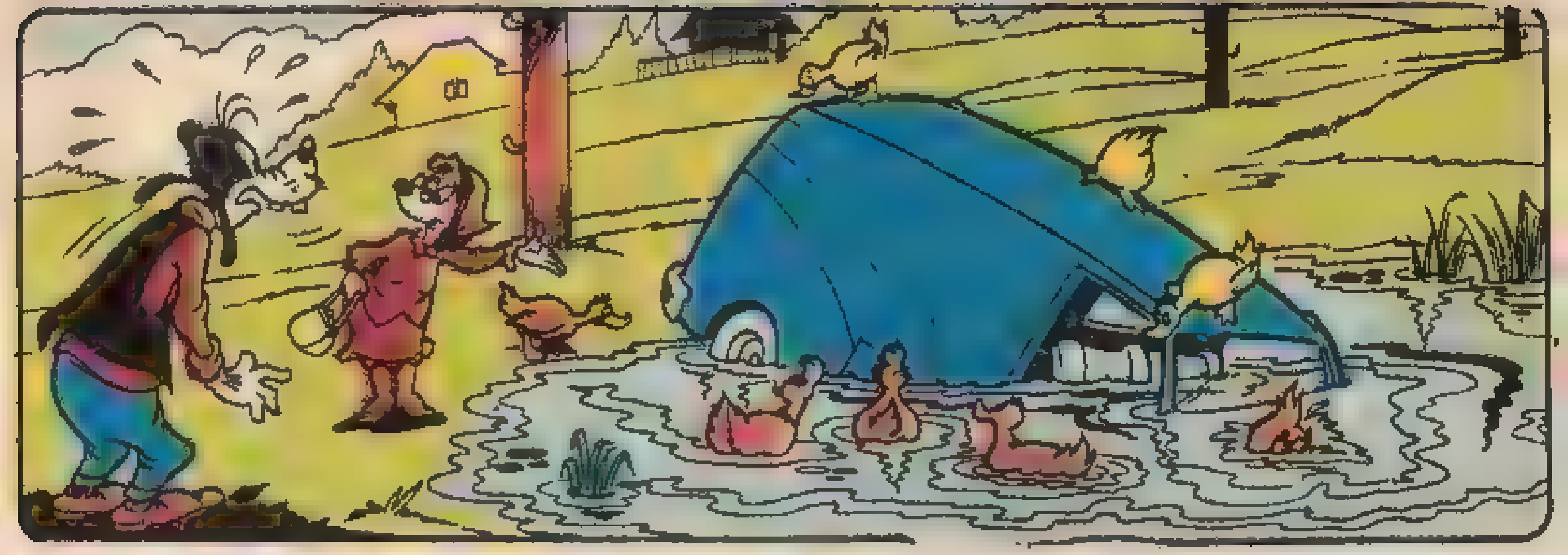
مش قلت لك إحترس!
لو تسمحي ياسيدتي! فيه عربية فان مرت بك؟
مرّت حالا!
إيه اللي حصل لآلتك؟
مش عارف!
أنا عارفه!
يظهر العربية الفان خبطته!
وكانت غلطة من؟!
مش غلطة أحد! لأن العربية الفان كانت من غير سائق!
يبقى الآن ممكن أقول، إن أنا صاحب العربية!
يبقى لازم تدفع لي تعويض عن آلتي اللي انكسرت!
إطمئن تمام! خذ بطاقتي!
هات البطاقة ده وتعال لشركتي وأنا أبحث لك عن آلة ثانية!
"نعيم الأطلسي" دى بطاقتي أنا!

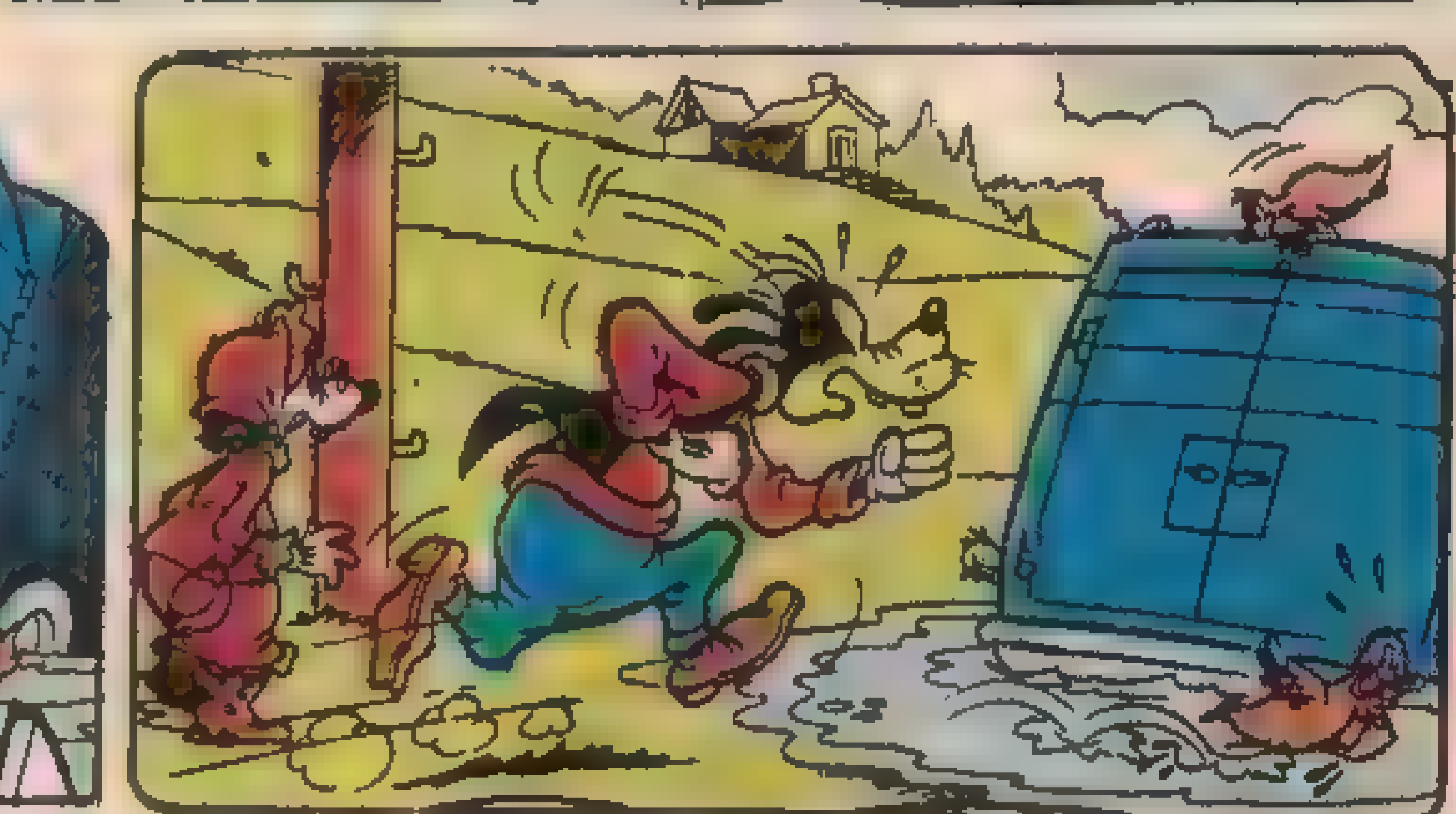
هات البطاقة ده ! أنا كنت وجدته ! وبما إنى رجّعته لك ، يبقى أتعابى على إنى وجدته جنيه !
معقولة أدفع لك جنيه لأنك وجدت بطاقتى؟!
لو رفضت تدفع لى جنيه للبطاقة، مش ح ابحث لك عن الآلة اللى ثمنها ٢٠ جنيه ؟!

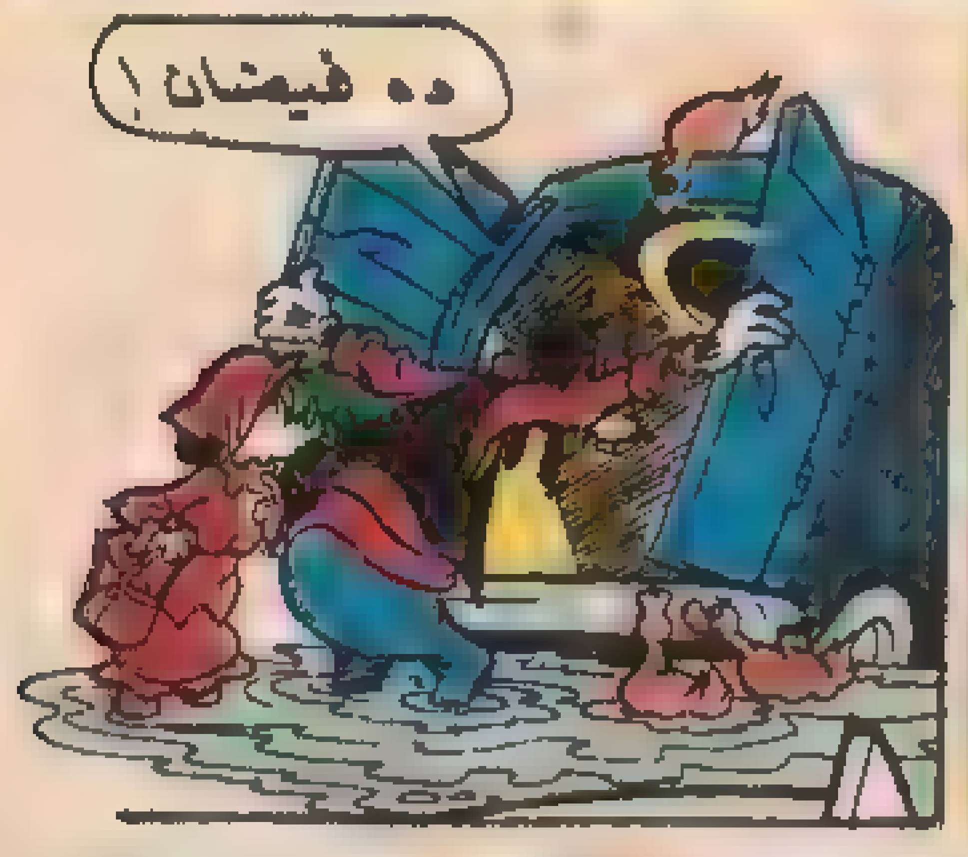
و الآن ، لازم أبحث عن عربتى الثان !
يعنى أنت بتبحث عن الأشياء اللى الناس بتفقدها ؟!

تمام ياسيدتى ! وأنا صاحب شركة للبحث عن الأشياء المفقودة !
فى مصيف رأس الخليج سنة ١٩٦٤ ، فقدت دبوس شعر فى الرمل ! يا ترى وجدته ؟!
لأ ! إنما وجدت غليون وممكن أعطيه لك !
لكن أنا مش بأدخن !

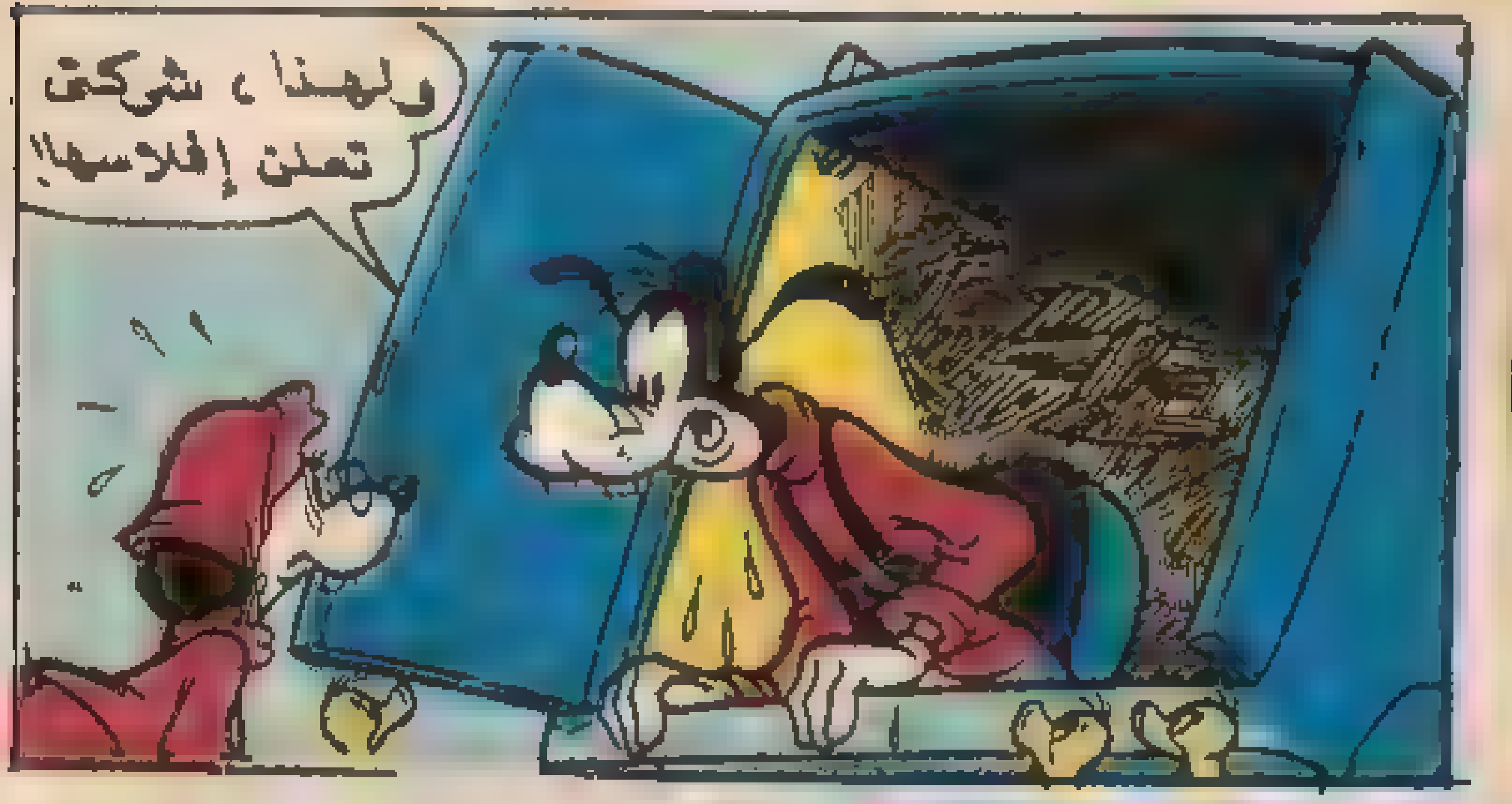

ولا أنا ! ممكن تتركينى الآن أبحث عن عربتى الثان !
مش هى دى ؟!






ده فيضان !

كل أدوات البحث خسرت!
مستقبلى ضاع !

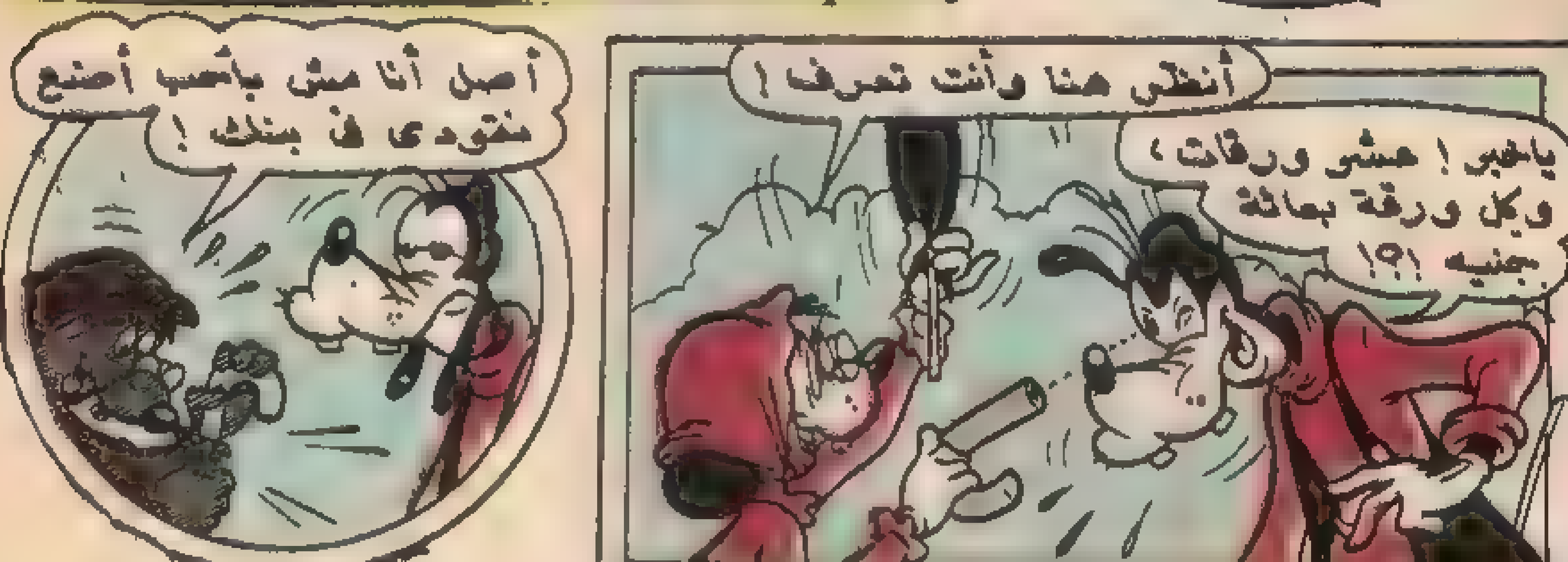

ولهذا ، شركتى
تعلن إفلاسها!!

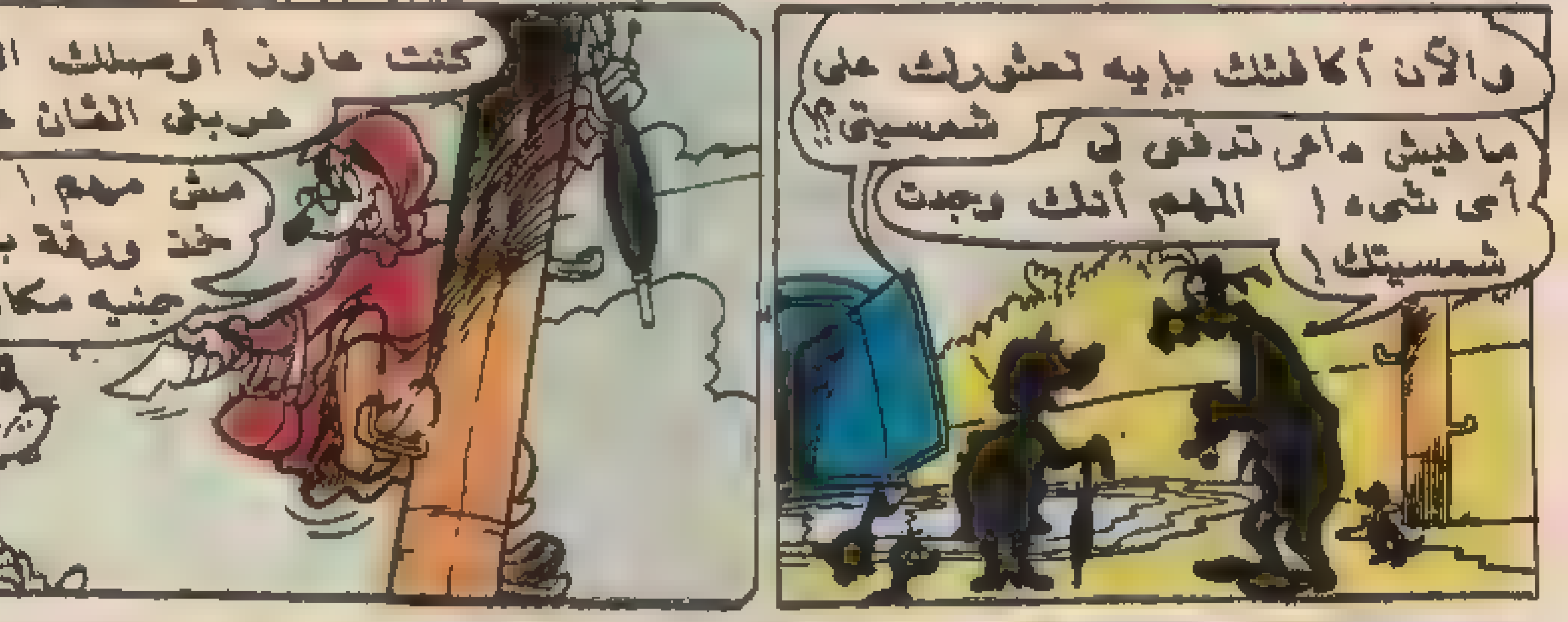
ما تحاولش تنقذ أى حاجة !
أه الشمسية !

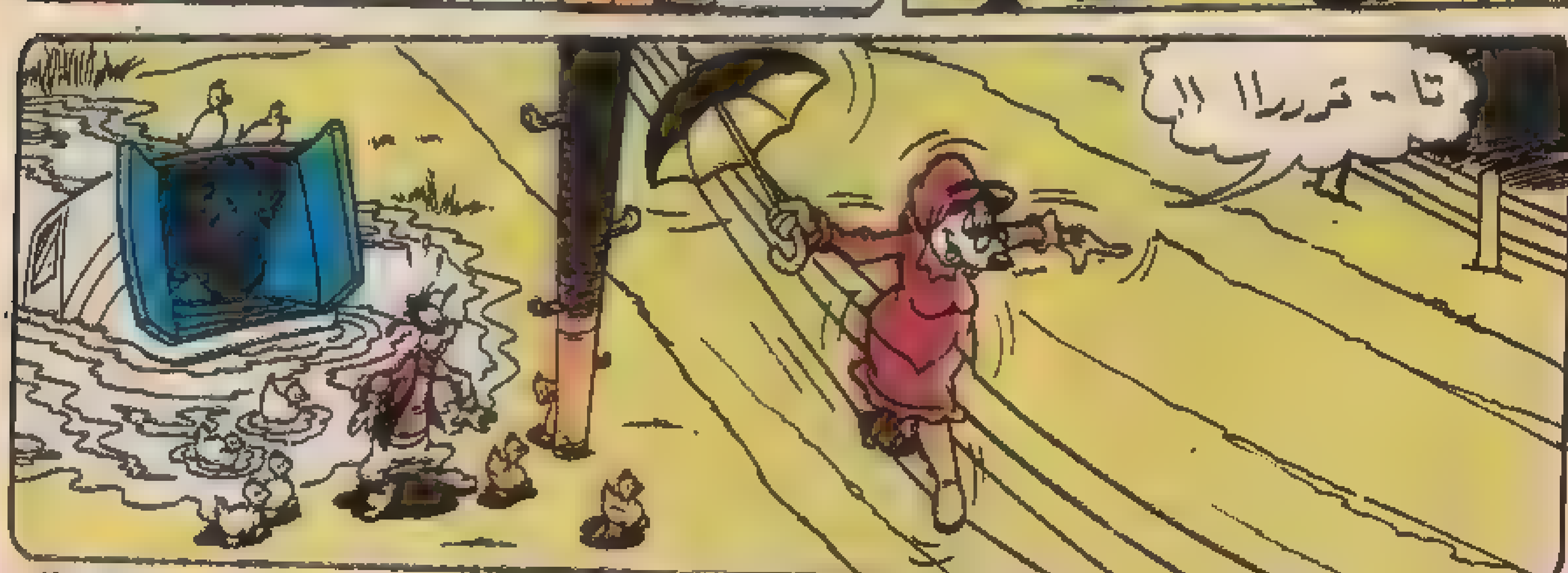
مش ممكن ! دى شمسيتى !
مستحيل !

طبعاً هو! أنظر .. دى الحروف الأولى لإسمى!

وفيها إيه غريب؟!
أنا إسمى ميرفت لمعى! ودى الشمسية اللى بها بأشتغل فى السيرك وبأمشى على الحبل! دى شمسية قيمة جداً!


أنظر هنا وأنت تعرف!
ياخبر! عشر ورقات، وكل ورقة بمائة جنيه؟!
أصل أنا مش بأحب أصنع نقودى فى بنك!


والآن أكافئك بإيه لعثورك على شمسيتى؟!
مافيش داعى تدفعى لى أى شىء! المهم أنك وجدت شمسيتك!
كنت عاوز أوصلك البيت، لكن عربتى الثانى عطلانة
مش مهم! طبعاً خذ ورقة بمائة جنيه مكافأة لك!


تا - ترررا!!

جوائز مسابقة ميكي الكبرى

في وقت فراغك

٢٠٠ جائزة فاخرة

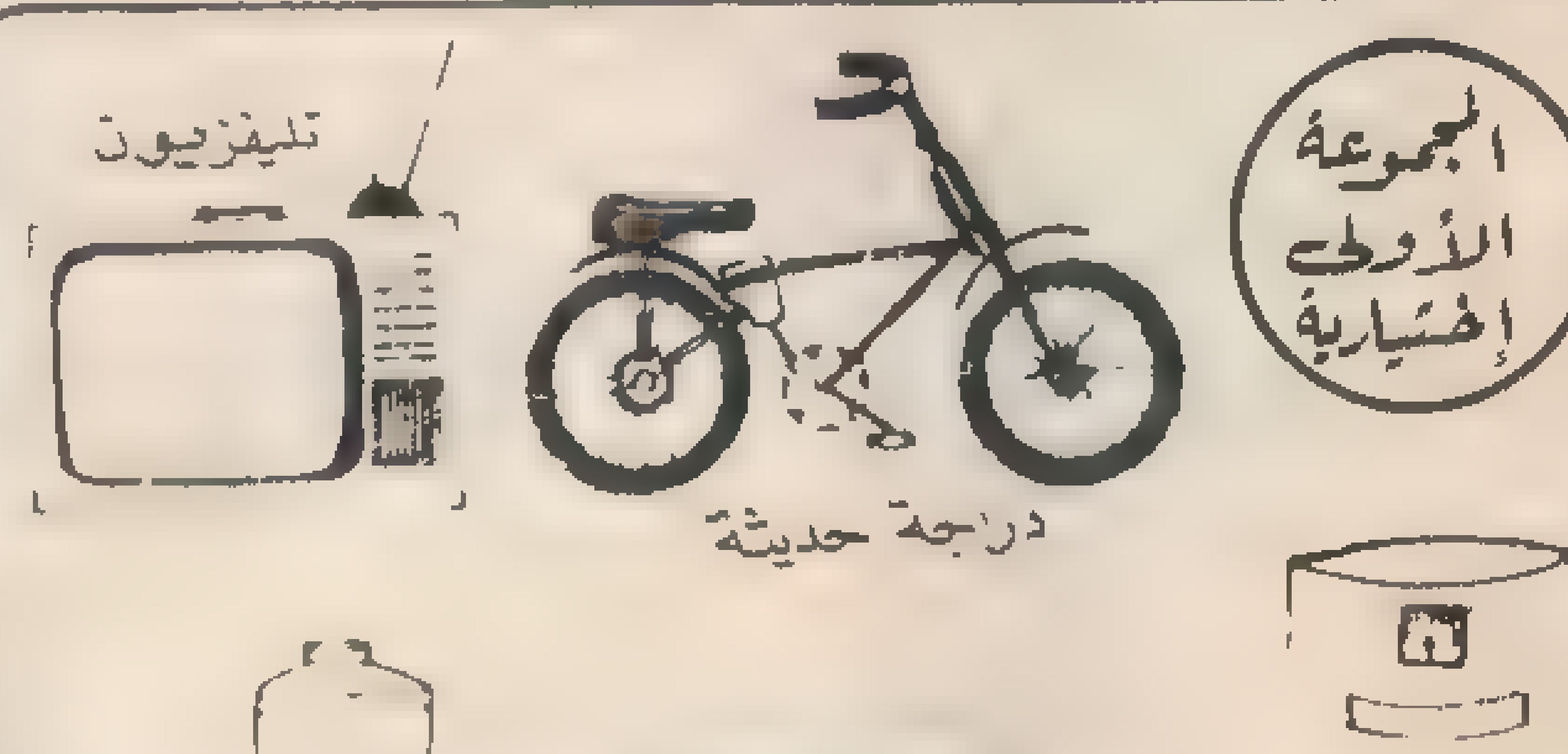
صديقي .. صديقتي

على هاتين الصفحتين نقدم لك جوائز مسابقة « في وقت فراغك » وكما تعودنا دائما فاننا نتيح لقرائنا الاعزاء فرصة اختيار جوائزهم بانفسهم ولهذا فالمجموعتان الاولى والثانية اختيارية .

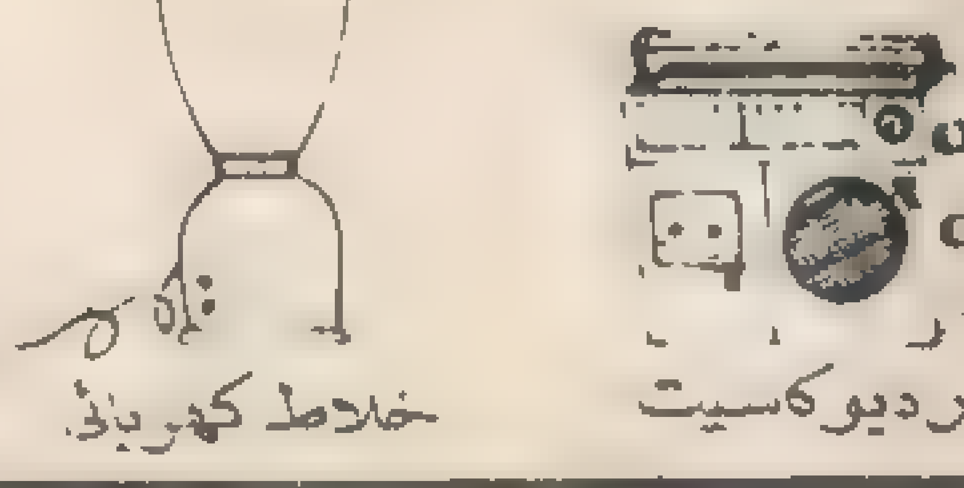
وتستطيع ان تختار الجائزة التي تريدها من كل مجموعة بوضع (صح) عليها في استمارة الحل .. وفي حالة فوزك بالمركز الاول او الثاني فسوف نحقق لك رغبتك ..

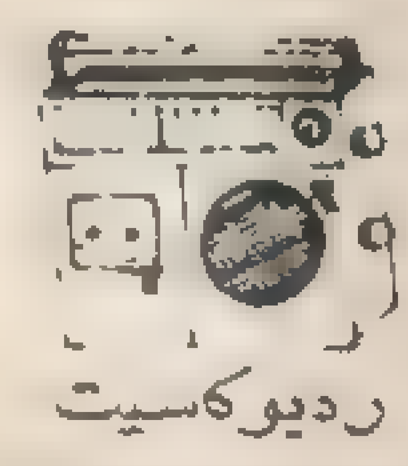
وتستطيع ان تختار الجائزة التي تريدها

اما باقي الجوائز فستجدها محددة امامك ..



دراجة حديثة

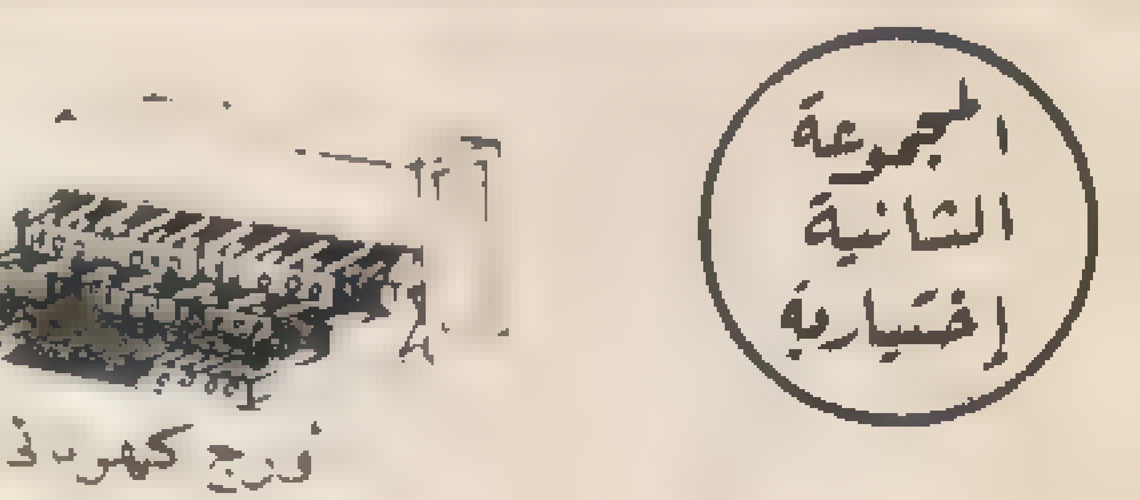




خلاط كهربائي

راديوكاسيت

سخان

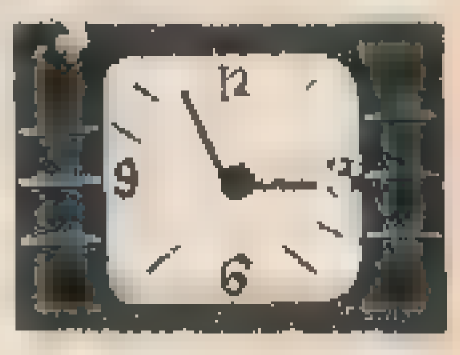


أبجورة مكتب

أورج كهربائي

آلة حاسبة

ساعة حائط



٣ تليفزيون ميكي

٤ شطرنج

٥ قطار بالبطارية

٦ و ٧ البوم طوابع

٨ دبابة تركيب
٩ لعبة باسكيت
١٠ : ٢١ بازل ميكى
٢٢ : ٣١ ميكانو
٣٢ : ٢١ قصة ولغز وحكاية
٣٨ : ٤٩ مجلة ميكى
٥٠ : ٥٥ ٢ شريط كاسيت
٥٦ : ٦٣ طائرة بحر
٦٤ : ٦٩ كاميرا
٧٠ : ٧٥ لنش بالبطارية
٧٦ : ٨٤ مسدس
٨٥ : ٩٦ طبق طائر
٩٧ : ١٠٨ لعبة طوق
١٠٩ : ١٢٠ لعبة السلة
١٢١ : ١٣٠ طقم عرائس
١٣١ : ١٤٢ فلاوت
١٤٣ : ١٥٤ ألوان فلوماستر ومسطرة
١٥٥ : ١٦٠ لعبة خرز
١٦١ و ١٦٢ مضرب وطقم كورينج بونج
١٦٣ و ١٦٤ طيارة
١٦٥ و ١٦٦ علبة ألوان رصاص وعلبة ألوان شمع
١٦٧ و ١٦٨ لعبة بنك السعادة
١٦٩ : ١٧٤ مشط وفرشاة
١٧٥ أدوات تجارة
١٧٦ : ٢٠٠ كتاب تلوين ميكى

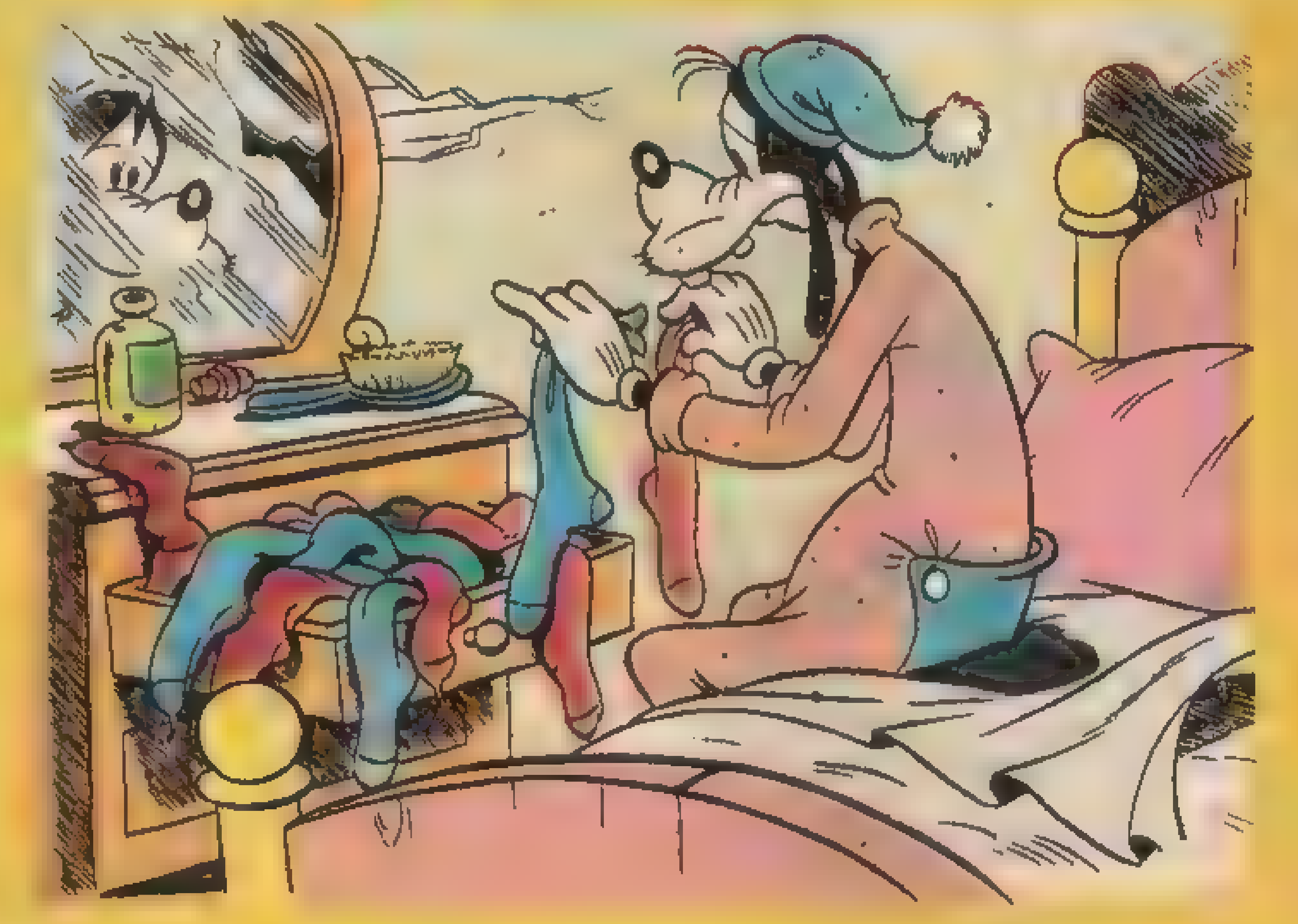
مسابقة ميكى الكبرى

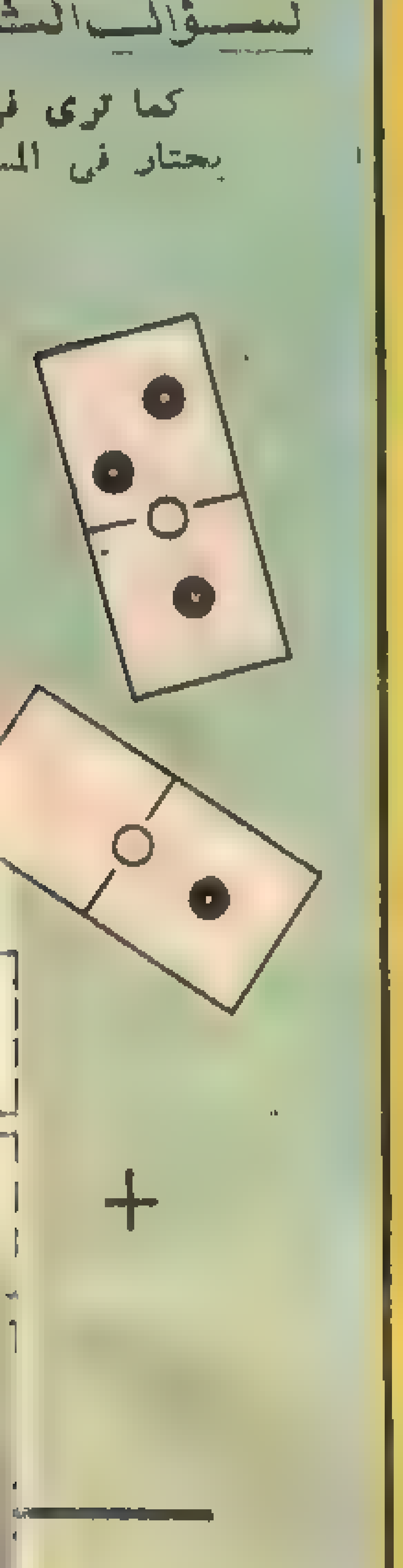
صديقى .. صديقتى
نقدم لك مجلة ميكى ابتداء م
.. مسابقة كبرى جديدة .. فى
منك ياصديقى العزيز ان تجيب ع
وتحتفظ بالاجابة حتى نهاية المس
جوائز ميكى الفاخرة .

فى وقت فراغك

شروط المسابقة :

١ ـ احتفظ بالاجابة حتى صد
٢ ـ احتفظ بكوبون المساب
٣ ـ ستجد مع العدد الراب
الرد على اسئلة المسابقة .





السؤال الأول :

ليتك ترى كيف يحفظ بندق ملابسه ولكن اذا احسنا التفكير فمن الافضل الا ترى ..

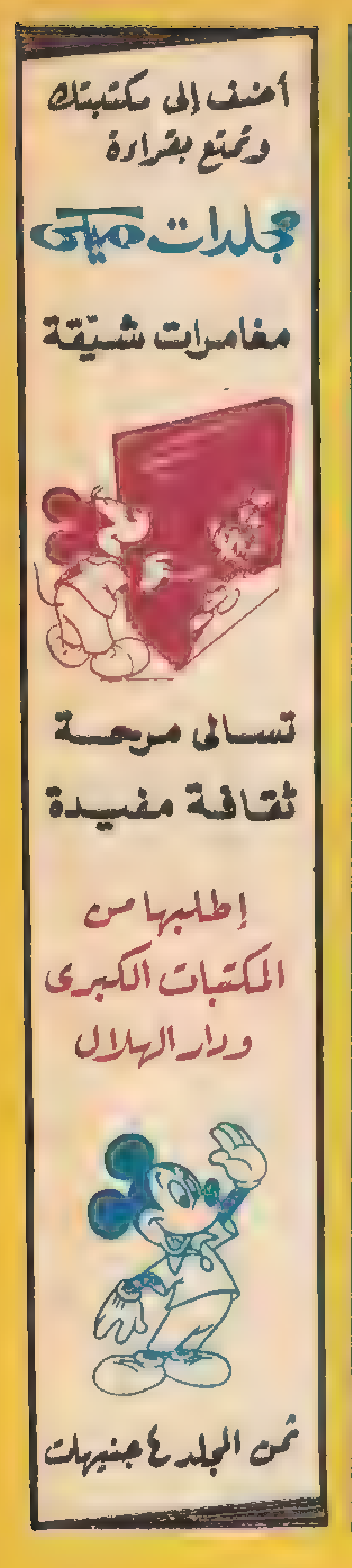
الدرج الذى يحفظ فيه جواربه لا يسر الناظرين .. فلا عجب انه لا يستطيع ان يجد اى شىء ..

لدى بندق ١٠ ازواج من الجوارب الحمراء و ١٠ ازواج من الجوارب الزرقاء ..

وقد اختلطت جميعا ! ومما جعل الامر اكثر سوءا .. انه كان نهار شتاء كثير الغيوم وان الكهرباء قد قطعت .. فكان عليه أن يفتش عن زوج من الجوارب فى الظلام .

ما هو اقل عدد من فردة الجوارب يمكن ان ياخذه بندق حتى يكون متاكدا ان هناك زوجا من نفس اللون ؟
اقرأ الحقيقة جيدا وابدأ التفكير فى حالة لو اخذ فردة واحدة وفى حالة فردتين وهكذا ..

كوبون مسابقة فى وقت فراغك



ملحوظة:

* نرجو من أصدقائنا المشتركين فى المسابقة عدم ارسال أى خطابات او صور أو نقود داخل ظرف المسابقة . بل ترسل الخطابات العادية فى ظرف مستقل .

ن هذا العدد ولمدة اربعة اسابيع متتالية
وكل حلقة من حلقات المسابقة المطلوب
لى السؤال او السؤالين الخاصين بها
سابقة، فقد يسعدك الحظ وتفوز باحدى

ور العدد الرابع والاخير من المسابقة .
بقة المنشور على الصفحة المقابلة .
سم والاخير استمارة توضح لك طريقة

لى الصورة .. دائما يندق
سائل الحسابية .

فهل يمكنك مساعدته فى اختيار ٣ قطع من قطع الدومينو الموسومة على الصفحة وترتيبها بحيث يكون مجموع ارقامها كما بالرسم ؟

الدب المزيف!

إيه اللى يخليني أقوم من سريري قبل ما تشرق الشمس وكمان أكون في طريقي للجبال أوف !!

تذكر يا عم "بطوط" إن الاستيقاظ المبكر أفيد شئ للجسم والعقل!

WR-DD.195

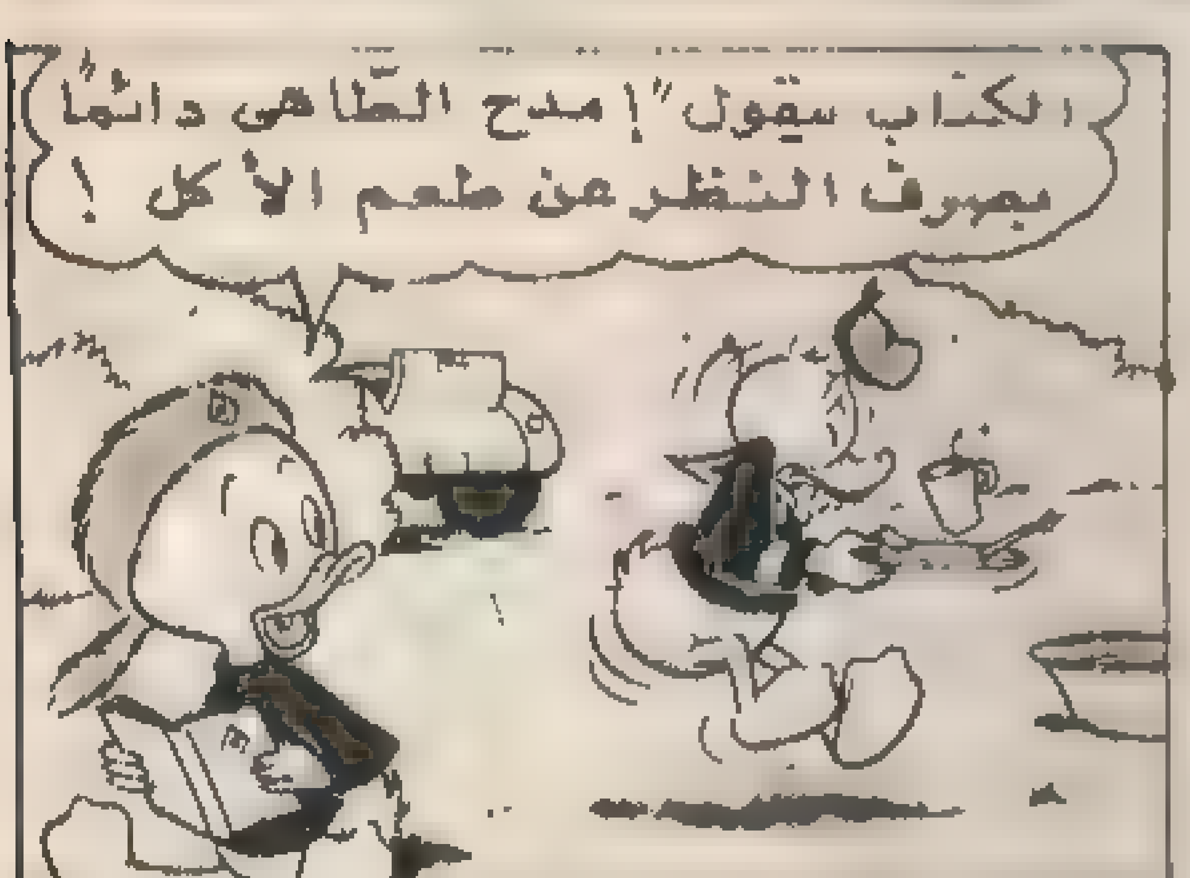
خلاص إسأل القانون ليه أحضرنا الخيمة واحنا مش ح نقضى غير يوم واحد؟!
هم! مش لاقيها هنا!

أنا كنت عارف! هاهاها!
أهه وجدتها!
إحترس من جدول الماء يا عم "بطوط"!

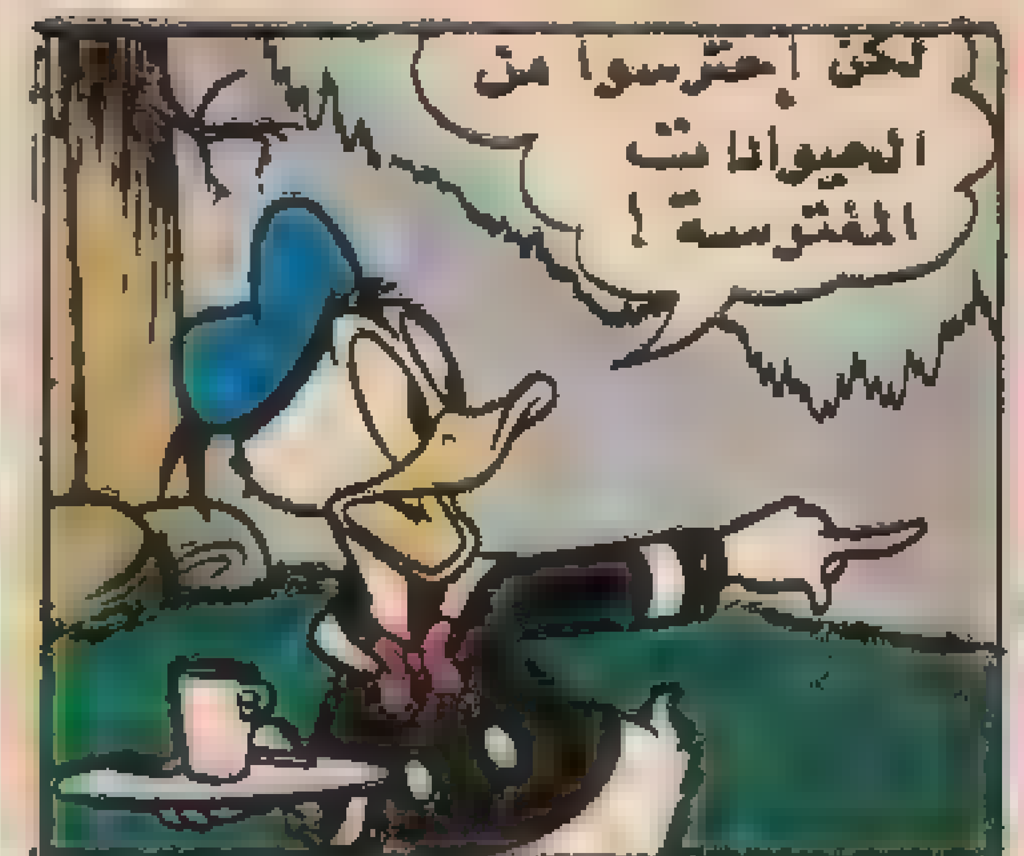
القانون بيقول ..
آى!
طش!

.. فى حالة وقوع أحد الأعضاء فى الماء تجهز الخيمة له ليحتمى بها حتى تجف ملابسه!!
جهزوا الخيمة!

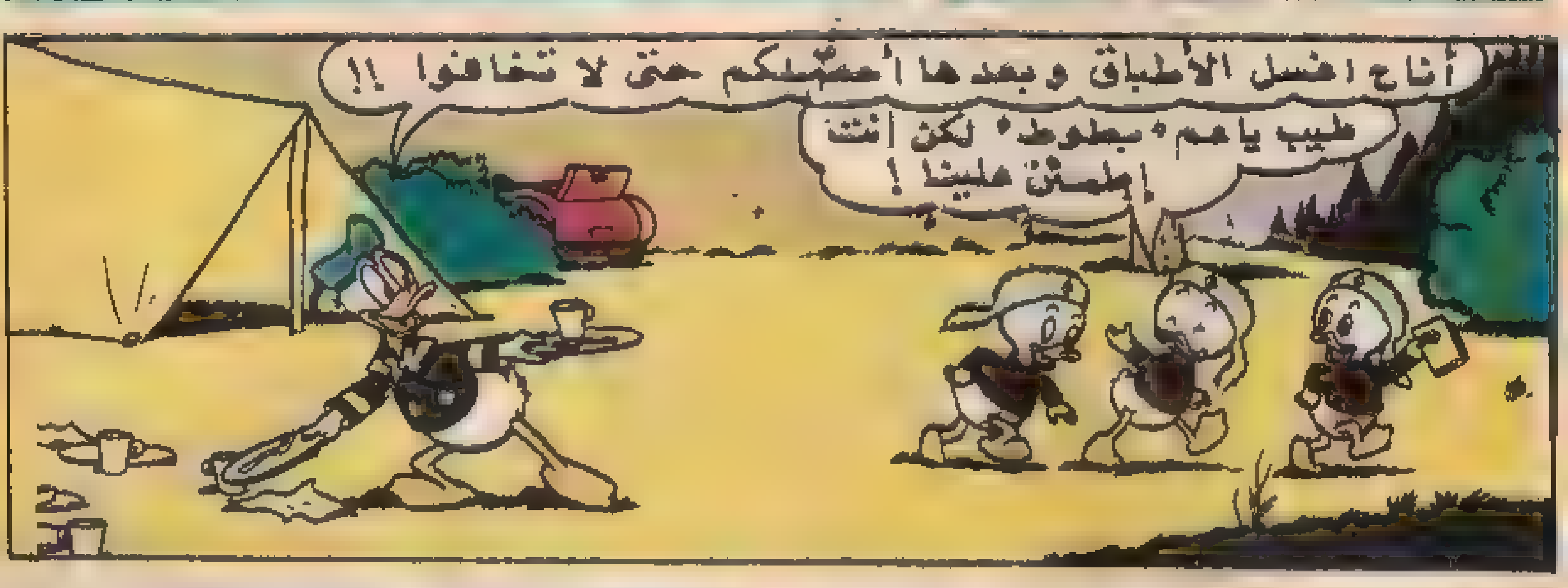
وبعد ذلك..
ده كان فطور لذيذ جداً!
أهه ده شئ الكتاب لا يمكن يقدر يعمله!


الكتاب بيقول "إمدح الطاهى دائماً بصرف النظر عن طعم الأكل!

والآن القانون بيقول نأخذ جولة للتمتع بالطبيعة وتعميق علاقتنا بالحيوانات البرّية!


لكن إحترسوا من
الحيوانات
المفترسة !

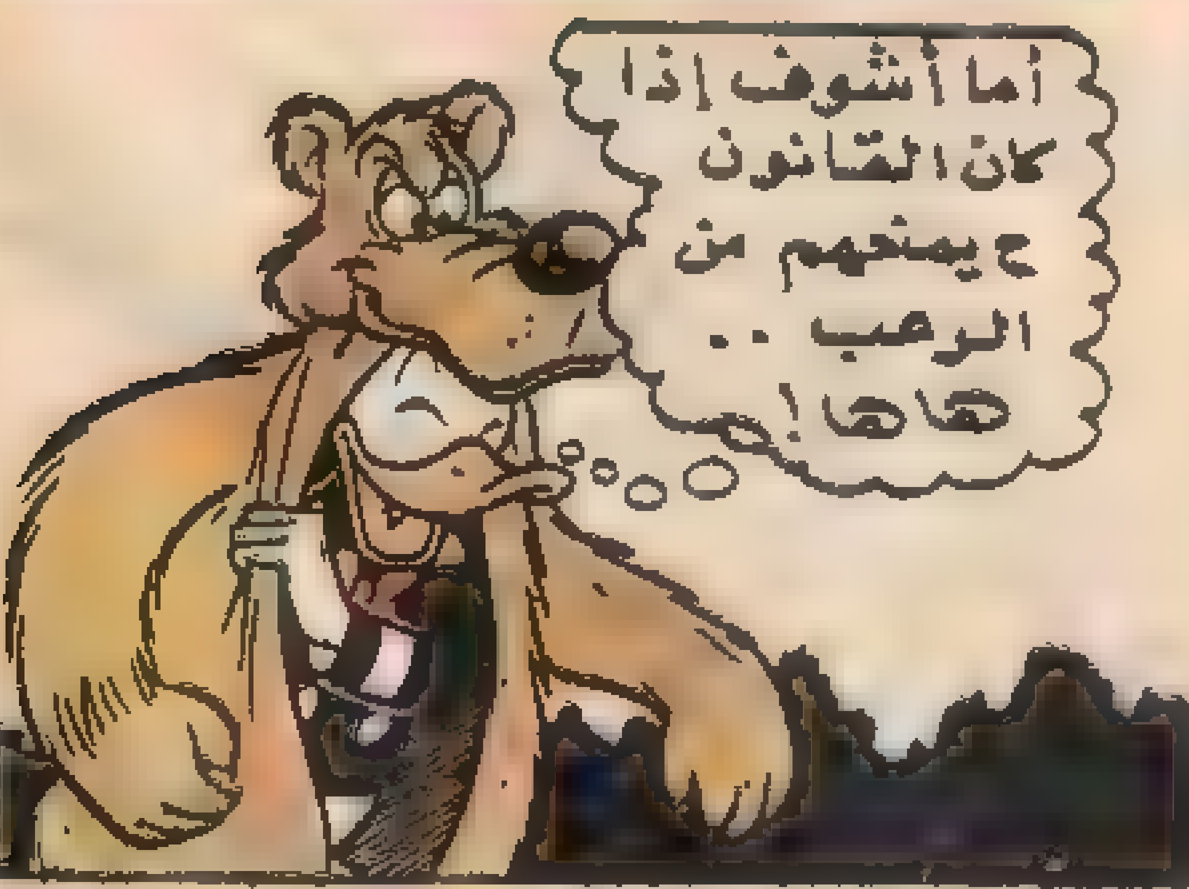
أنا لا أهتم بالكتاب لأن جائز
يكون فيه دببة هنالك!


أناح اغسل الأطباق وبعدها أحصّلكم حتى لا تخافوا !!
طيب يا عم «بطوط» لكن إنت
إطمئن علينا !

الدببة مسالمة طالما
لا تتعرض للمضايقات ،
القانون بيقول كده !
القانون ،
القانون ،
بوـ هـ !

هه! هم فاكرين إن القانون
هو عمهم مش أنا ! أناح اوريهم!

أنا كنت محتاج أكون لوحدى علشان
أرتدى جلد الدب اللى أحضرته معى!


أما أشوف إذا
كان القانون
ح يمنعهم من
الرعب ..
هاها!

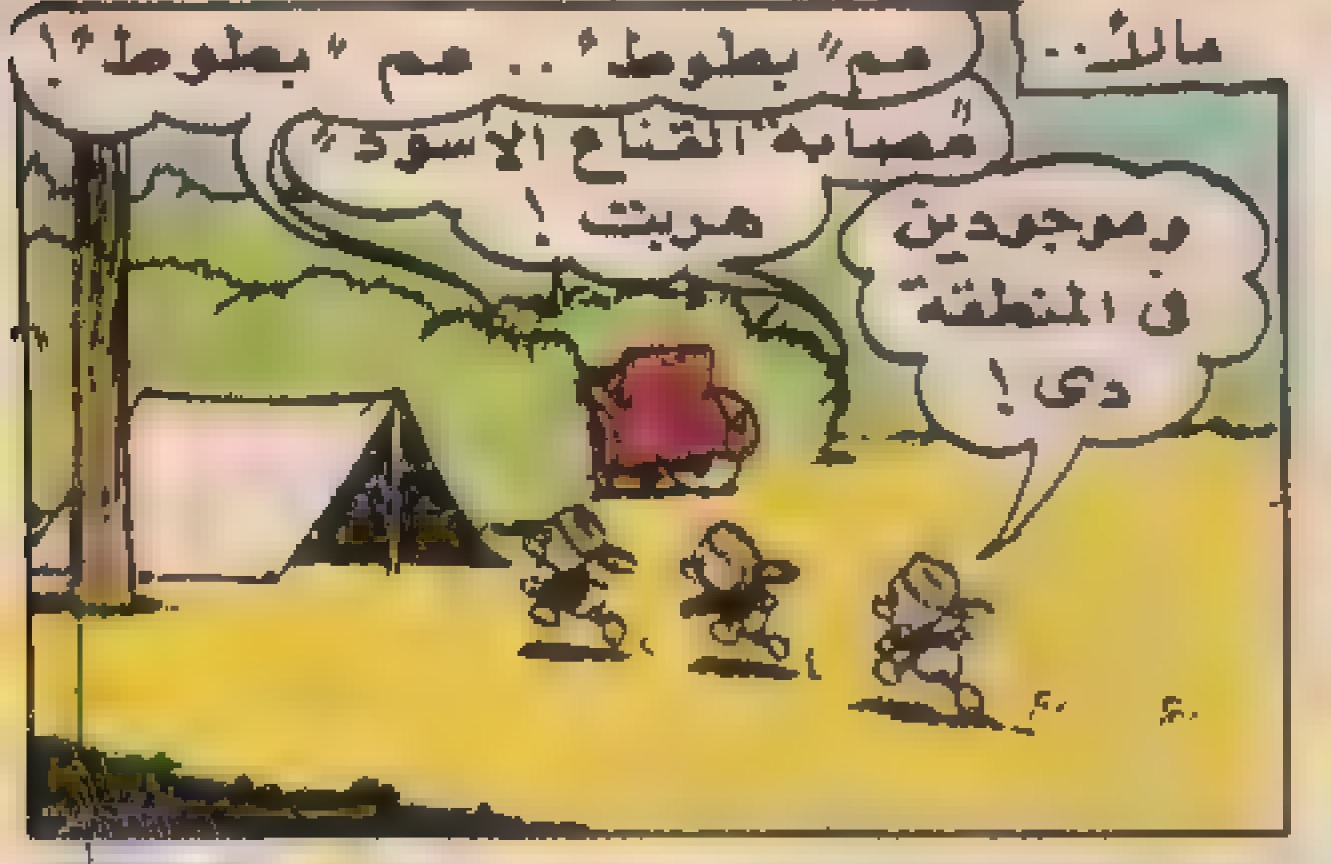
أهه آثار أقدامهم

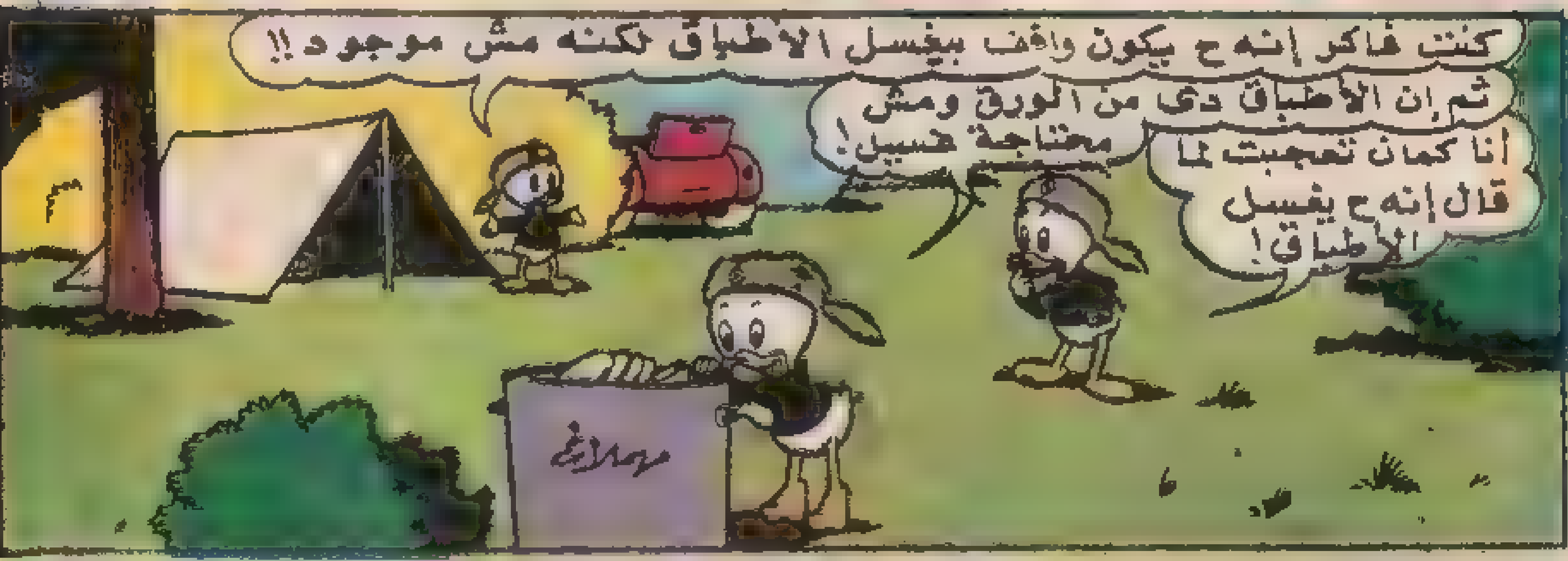
وفى نفس الوقت على امتداد آثار الأقدام ..
أنا آسف يا أولاد مضطر أطلب منكم العودة لمعسكركم !
ليه؟

عصابة القناع الأسود هربت من السجن ومن المتوقع وجودها فى المنطقة دى !
ياه!

القانون بيقول نحذر قائدنا من أى خطر ! لكن آثار أقدامنا من الناحية دى !

الوقت ضيق ، لازم نتخذ الطريق الأقصر!
طيب!


عم "بطوط" .. عم "بطوط"!
عصابة القناع الأسود هربت!
وموجودين فى المنطقة دى!


كنت فاكر إنه ح يكون واقف بيغسل الأطباق لكنه مش موجود!!
ثم إن الأطباق دى من الورق ومش محتاجة غسيل!
أنا كمان تعجبت لما قال إنه ح يغسل الأطباق!

ده معناه إنه متتبع آثارنا
ولازم نجده بسرعة!
وفى نفس الوقت...
أكيد ح اجد الأولاد
دول حالاً!

الجو خالى ياجماعة ودوريه
المأمور اختفت!
ياده!

أنا شفت الأولاد من لحظات،
ياترى إنتم رأيتوهم؟!
أيوه!

ده معناه إن "بطوط" كمان هنا والسيارة
طبعًا هى طريقنا للهروب!
ليه لأ؟
إيه؟

هم.. أحسن
شئ إن أثير
الرعب فى
قلب
العصابة!

كل اللى أعمله إن أقلد
صوت الدب وهم
ح يخافوا لما يشوفوف!

جراوول!
الصوت ده صدر مني أنا؟

إهربوا بسرعة! ده دب!

ياه! النجدة! دب!!
إنتظروا يارجالة!

أتركني! لازم أجري!!
شايفين الدب الكبير الشرير!! هاها!
١٦٧

كنت فاكر إنك تستطيع تخويفنا بصرختك المزيفة دي!
ده كان دب حقيقي!

أنا باقول لكم الحقيقة!
؟

ح نشوف إذا كان فيه دب حقيقي والا لأ! روح يا ١٦٧ إتأكد!

معك حق يا ١٧٦ أنا بحثت وما فيش دب !
هه !

دلوقت عاوزين مفاتيح سيارتك يا" بطوط" !
لكن.. لكن..

قدنا لسيارتك قبل ما نؤذيك !
يا ترى القانون بيقول إيه في الحالة دي !

وبالقرب..
واضح إن عم" بطوط" تتبع آثار أقدامنا !

لكن واضح كمان إنه كان بيحمل أو بيجر شيء !
أنظر !

ده شعر من نوع معيّن !
أي نوع ؟!
ح أشوف القانون بيقول إيه !

طبقا للقانون ده شعر دببة، لكن لأن لونه باهت يندرج تحت قائمة الحيوانات المحنطة أو السجاد !
؟

للمراسلة : أنطون أنبراوس حنا – بني سويف – ش كنيسة الأرواح رقم ١٨